16 Mayıs 1996 Perşembe

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

H.B.R Maymun

"Aklımızın, havsalamızın alamayacağı kadar mühim ve çok gizli meselelerin halledilmesi maksadiyle" devletin bir kenara ayırdığı "örtülü ödeneğin", başbakan imzalarıyla bir sebil haline geldiği belgelendi... Çiller; makamını terketmeden önce gerçekleştirdiği 500 milyarlık tahsilatı açıklamakta zorlanırken, devletin bu "çok gizli parasını" adi dolandırıcıların bile, aynı imzayla söğüşlediği ortaya çıktı.

ISSN 1300-5812-0-4
9 771300 581209

NO
02

PAMİR İN YERİ

PAMİR PAPYON
Gazeteci Yazar-Bir Sevgi İnsanı

BOĞAZ'DA "OLTA BEKLEMENİN" HUZURSUZLUĞU.

Adnan Bey, yazılışlerinden, beraber keyifsiz bir sandalın içinde onun deyimiyle **"balık bekliyoruz"...** Gümüş takımlarını çaldırmış bir aristokrat gibi asilce süzüyor denizi, ancak tam bir soft- dinozor! Adnan Bey; **gömleğinin yakasında İGS yazısı göremeyeceğimiz, hayvan mezarlıklarına enteresan duyarlılıklara bağlanamayacak, "Big Mac ya da Bigmemek" ideolojisini önemsemeyen,** çağın kenarında bir yerlerde ilkelerine gömülmüş yazık birisi... Keşke ona, Türk erkeklerinin "Yayla lezzeti yüzünden artık evlerine erken dönmek istediklerini" anlatabilsem, keşke örtülü ödenek zirvalıklarından başını kaldırıp benimle beraber Parliament mavisini ve Sunny sarısını keşfetmenin hazzını yaşasa, keşke yolsuzluk ve skandal araştırmalarını içeren klasörleri "Freedom" çığlıklarıyla havaya fırlatsa da, bir kez olsun modern zamanların 'krem dö la krem' heyecanını yakalasa... Üzülüyorum bu yüzü taşıyan, bu gizemli atmosferi duyumsayan birinin naif ortamlarda "numero uno" olamadan sadelikte, siyah beyazlıkta harcanmasına... Neden bu kadar gazetecilik namusu? Neden bu kadar ahlaki sorumluluk? Neden?

Clint Eastwoodvari bir aksiyonla yüzünü bana dönüyor. **"Pamir Bey, kovanız boş, ben balıkları bekliyorum siz oltaları, nasıl olacak böyle?.."** diyor. Ben... Ben... 'Oltaları bekliyorum". Onun yalnızlık ayininin yaka rozeti olmuşum. Gülüyor: **"Biraz gevşeyin, balık tutuyorsunuz... Prim dolu bir aktivite ya da multi uyumlu private yaklaşımlar değil yaptığımız . Sadece balık tutuyoruz..."** Haklı... Kendinden emin, gururlu ve ben onu deliler gibi kıskanıyorum...

DEV ARAŞTIRMA!

KADIKÖY SKANDALININ "BACKGROUND"U!...

Aradan 16 gün geçti ne laleler, ne de camlar geri geldi... Hatırlayacaksınız "Hells Angels" adlı çete Kadıköy'de bir süpermarket soygunu ardından olaylar çıkartmıştı... Polis suskun, sosyologlar suskun, insanlar korkulu. Bu şiddet nereden çıktı? Motosikletli vandalları kim besliyor? Deri montlardaki pembe kanguru neyi temsil ediyor? Araştırdım, yazdım... İşte "Hells Angels"

● Örgüt reisi, Cenk Denyıls!... Yale Univercity'e kayıtlı... Heyecan arıyor, Amerika'da Grateful Dead eylemlerine katılmış, bar kelebeği ve kozmo kızlarına sıcak bakıyor...

● Serseriler, party'lere mal bulacaklarını vaad ederek haraç topluyorlar, tek sorunları yedek parçalardan alınan yüklü gümrük vergisi... Cash taşımıyorlar.

● "Bu sahilde bu sahilde bekliyorum bu sahilde" şarkısı örgütün marşı... Duyarlılar, pulp'lar, kara bıyıklılara sıcak bakamıyorlar ve kaşlarını alıyorlar.

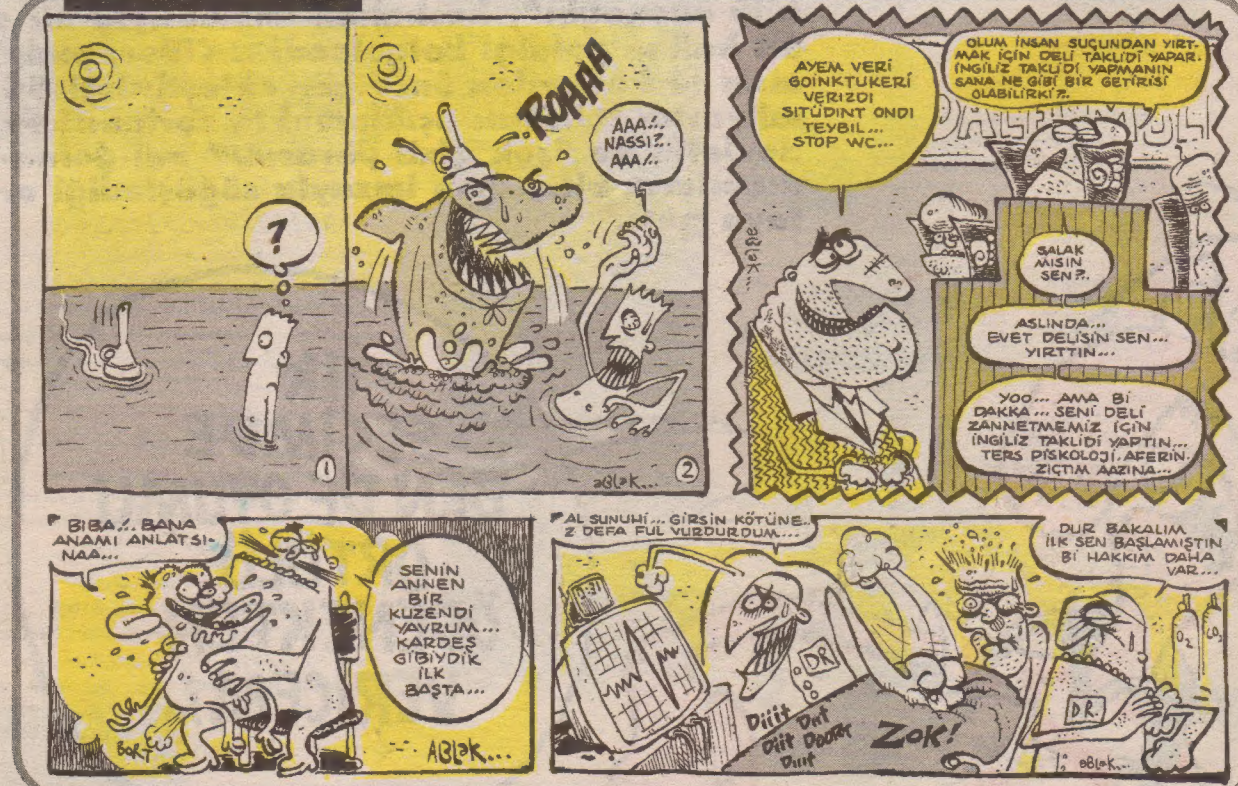
● Hepsinin küçük sırt çantası, flörtü, mavi camlı güneş gözlüğü ve uzaktan kumandalı oto teybi var... Mutlular yani yaa...

DANS ÖĞRETMENİME KÜSÜM!...

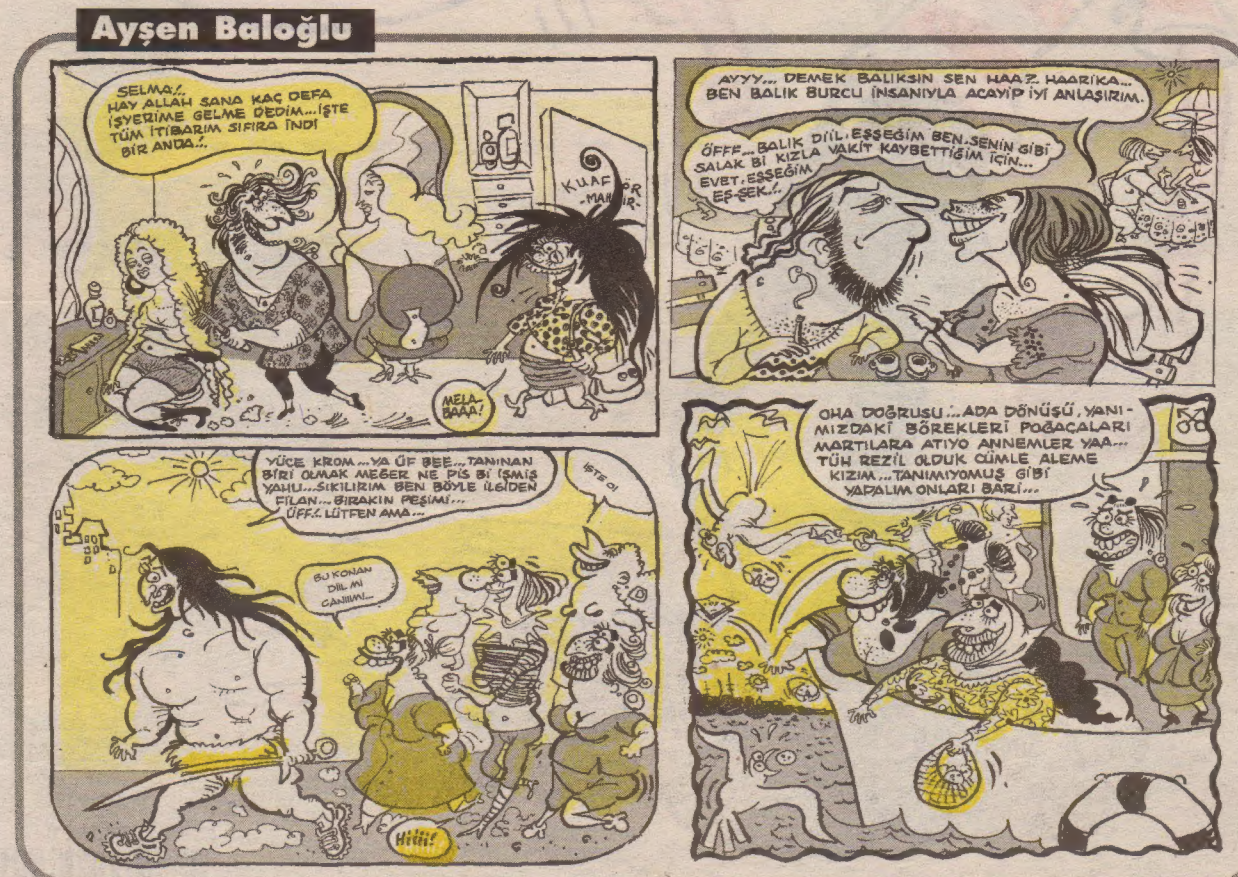
"Tango... Vals... Pop... Techno... New Funk... hiçbiri, hiçbiri size göre değil! İçinizde o renk yok, dansın global tadını alamıyorum sizde. Kütük gibi salınıyorsunuz, diğer öğrencilerimi de etkiliyorsunuz... Gidin, ruhunuzdaki monotonluğu keşfedin, sizi ancak o mutlu edebilir... Burada sadece aksesuarsınız.." Bunlar dans öğretmenimin lafları. Yanılıyor!.. Küsüz!... Teşekkürler Fred Aistre...

Alper ATALAN

Emre Ablak


ROAAA
AAA!.. NASSIZ.. AAA!..
?
AYEM VERİ GOINKTUKERİ VERIZDI SITÜDINT ONDI TEYBIL... STOP WC...
OLUM İNSAN SUÇUNDAN YIRTMAK İÇİN DELİ TAKLİDİ YAPAR. İNGİLİZ TAKLİDİ YAPMANIN SANA NE GİBİ BİR GETİRİSİ OLABİLİRKİ?..
SALAK MISIN SEN?..
ASLINDA... EVET DELİSİN SEN... YIRTTIN...
YOO... AMA Bİ DAKKA... SENİ DELİ ZANNETMEMİZ İÇİN İNGİLİZ TAKLİDİ YAPTIN... TERS PİSKOLOJİ. AFERİN. ZIÇTIM AAZINA...
BIBA!.. BANA ANAMI ANLATSI-NAA...
SENİN ANNEN BİR KUZENDİ YAVRUM... KARDEŞ GİBİYDİK İLK BAŞTA...
BORÇ
AL SUNUHİ... GİRSİN KÖTÜNE.. Z DEFA FUL VURDURDUM...
DUR BAKALIM İLK SEN BAŞLAMIŞTIN Bİ HAKKIM DAHA VAR...
DR
Diiit Dıt Diit Dıdık Dıut
ZOK!

Ayşen Baloğlu

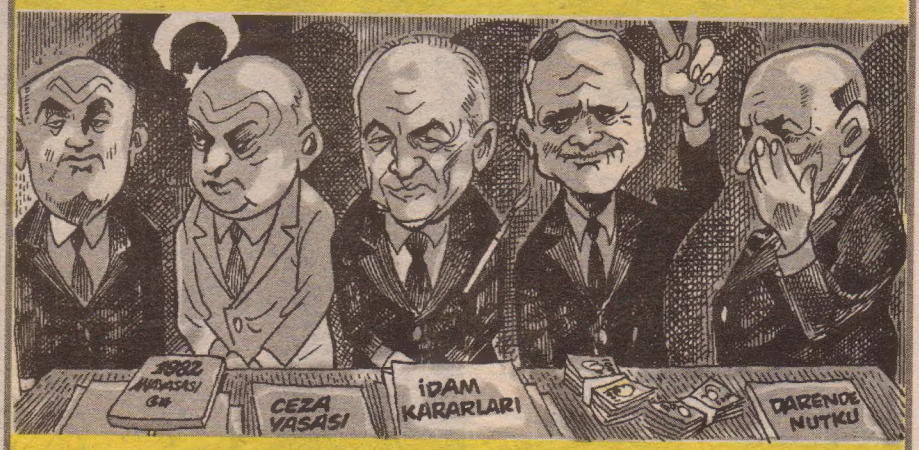

SELMA!.. HAY ALLAH SANA KAÇ DEFA İŞYERİME GELME DEDİM... İŞTE TÜM İTİBARIM SIFIRA İNDİ BİR ANDA!..
KUAF MAR
MEIA-BAAA!
AVYY... DEMEK BALIKSIN SEN HAAZ. HAARİKA... BEN BALIK BURCU İNSANIYLA ACAYİP İYİ ANLAŞIRIM.
ÖFFF... BALIK DİİL. EŞŞEĞİM BEN. SENİN GİBİ SALAK Bİ KIZLA VAKİT KAYBETTİĞİM İÇİN... EVET. EŞŞEĞİM EŞ-ŞEK...
YÜCE KROM... YA ÜF BEE... TANINAN BİRİ OLMAK MEĞER NE PİS Bİ İŞMİŞ YAHU... SIKILIRIM BEN BÖYLE İLGİDEN FİLAN... BIRAKIN PEŞİMİ... ÜFF!. LÜTFEN AMA...
İŞTE O!
BU KONAN DİİL Mİ CANIM!...
Hiiii!
OHA DOĞRUSU... ADA DÖNÜŞÜ, YANI-MIZDAKİ BÖREKLERİ POĞAÇALARI MARTILARA ATIYO ANNEMLER YAA... TÜH REZİL OLDUK CÜMLE ALEME KIZIM... TANIMIYOMUŞ GİBİ YAPALIM ONLARI BARİ...

OHA! ORTAÖĞRENİM DE PARALI OLACAKMIŞ.
MEMUR SENDİKASI İSTİYORUZ!
KAYIPLAR BULUNSUN!
ESKİDEN HER SABAH EVDEN ÇIKARKEN, BİZİM UFAKLIĞI EVDE BIRAKIRDIK... ŞİMDİ ONUN DA BİR BANKART VAR, HEP BİRLİKTE ÇIKIYORUZ, GÖZÜMÜZ ARKADA KALMIYO...
HARÇLAR KALKSIN
PARALI ORTAÖĞRETİME HAYIR!
muga

BU SEZON ÇOK ACI GEÇTİ... O YÜZDEN ŞAMPİYONLUK KUPASINI BU YIL BÖYLE YAPTILAR.
95-96 SEZONUNDA ÖLEN TARAFTARLARIN RUHUNA EL FATİHA
EZGİ YAYIN

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi MAYMUN

ATATÜRK'ÜN ADINI KULLANIP BÜTÜN TÜRKİYE'Yİ ÇARPAN BİR ŞEBEKE DAHA ORTAYA ÇIKARILDI!...



12 Eylül 1980'de faaliyete geçen ve Atatürk'ün adını vererek işadamlarından siyasetçilere, memurdan işçilere kadar halkın %95'ini dolandıran şebekenin eylemlerinden bazıları şunlar: Meclisi feshetmek, Anayasa'yı değiştirmek, aydınları hapse atmak, Türk Dil ve Tarih Kurumları'nı kapatmak...

Türkiye'de açılacak tesis bırakmayan Cumhurbaşkınımız, İran'da tren istayonu açılışı yaptı...

KEŞKE AÇILIŞLARDA BU KADAR İLERİ GİTMESEYDİNİZ CUMHURBAŞKANIM... O KURDELE DİYE KESTİĞİNİZ, BÜYÜK ŞEFİN ÖZEL SARMAŞIĞIYMIŞ...
HOMA LUMA OLULULU!
Zafer Ümit

Tekstil'de yeni hedef Güneydoğu... Rüştü Saracoğlu; "Güneydoğu'yu konfeksiyon merkezi haline dönüştüreceğiz" dedi...

BÖLGE İNSANININ EN ÇOK İHTİYAÇ DUYDUĞU TEKSTİL ÜRÜNÜNÜ ÜRETECEK OLAN BU FABRİKAYI AÇIYOR VE HAYIRLI OLSUN DİYORUM...
HOŞGELDİNİZ
KEFEN BEZİ TEKSTİL SANAYİ
EZGİ YAYIN

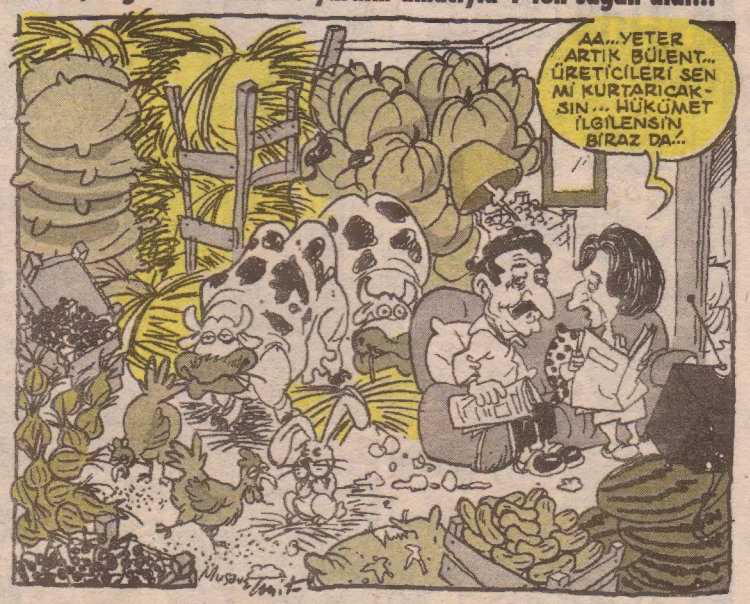
YENİ YASADAN SONRA NE GELEN VAAR, NE GİDEN... AYLARDIR SİNEK AVLIYORUZ... EMEKLİLİK YAŞI, BU KADAR MI YÜKSELTİLİR ARKADAŞ YA...
EMEKLİLER Kıraathanesi
muga

1968'de Deniz Gezmiş'lerin öncülük ettiği Bağımsızlık Yürüyüşü, bu yıl, 16 - 19 Mayıs arasında Samsun'dan Ankara'ya doğru "Antiemperyalist - Kemalist" bir kimlikle bir kez daha yapılıyor...

HAY ALLAH! BENZİN DE TAM BİTECEK ZAMANI BULDU. İNŞALLAH BİZİ YÜRÜYÜŞÇÜLERDEN SANMAZLAR...
TAM BAĞIMSIZ TÜRKİYE
BAĞIMSIZLIK YÜRÜYÜŞÜ
Cengiz Çandar
Mehmet Altan
BEN DE ACZİMENDİ NUMARASI YAPAYIM DA KARIŞTIRMASINLAR.. YA ALLAH BİSMİLLAH HUH! HUH!..

EZAN SESLERİİ... TEK BAYRAAAK!.. GEREKİRSE KARDAK'A GENE DİKERİİZ..
BIRAK LAN NUMARAYI! KAZANAMAMIŞSIN SINAVI İŞTE..
ÖSS SONUÇ BELGESİ
ZAFER.M

Ecevit, soğan üreticilerine yardım amacıyla 1 ton sağan aldı...



Bu Çöp İSTEMİYORUM!

İSTEMİYORUM!

Hiçbir gencin uyuşturucudan ölmesini İSTEMİYORUM! Fatih- İST

DARBE SENARİSTLERİNİ İSTEMİYORUM!

"Baş İşkenceci"yi Adalet Bakanı olarak görmek istemiyorum! A. Yılmaz-Bursa

İNSANLARIN AYAKTA UYUMASINI İSTEMİYORUM.!.. MB-ANKARA

2 DAK'KADA BİTEN PİLLERİ İSTEMİYORUM

Çalarken "Şık..Şlık.." diye ses çıkaran kasetleri İSTEMİYORUM. Latif- ODTÜ

Katil Holiganları İstemiyorum.

Anadolu'daki üniversitelerde ülkücü yapılanmayı İSTEMİYORUM! Nüvit- İZMİR

İNSANLARIN CIA KAYNAKLI YENİ DÜNYA DÜZENİ SENARYOLARINA SESSİZ KALIP BU SENARYOLARIN ÜRÜNÜ IRKÇI TAVIR VE DİNİ AKIMLARA DESTEK VERMELERİNİ İSTEMİYORUM. MB-ANKARA

Kızınca, insanlara "Hayvan" denilip, hayvanlara hakaret edilmesini İSTEMİYORUM! Murat Kayabüken- Mersin

"KARANLIK GÜÇLER" LAFINI DUYMAK İSTEMİYORUM!

Melih Gökçek'in, Karayalçı'nın yaptıklarının meyvesini toplamasını İSTEMİYORUM! Latif-ODTÜ

SAÇI UZUN ERKEKLERE LAF ATILMASINI SALDIRILMASINI KARIŞILMASINI İSTEMİYORUM! oKay- Şule- Öncel AŞANA

PEMBE DİZİLERİ İSTEMİYORUM

"BEN ODTÜ'DE OLACAKTIM KI, NASIL KIZ GÖTÜRÜRDÜM, SEN NASIL ABAZANLIK ÇEKİYORSUN" DİYENLERİ İSTEMİYORUM! Latif- ODTÜ

MEDYA'DA CESET GÖRMEK İSTEMİYORUM.

550 milletvekilinin hiçbirini İSTEMİYORUM! Ayner Yazıcı ANK

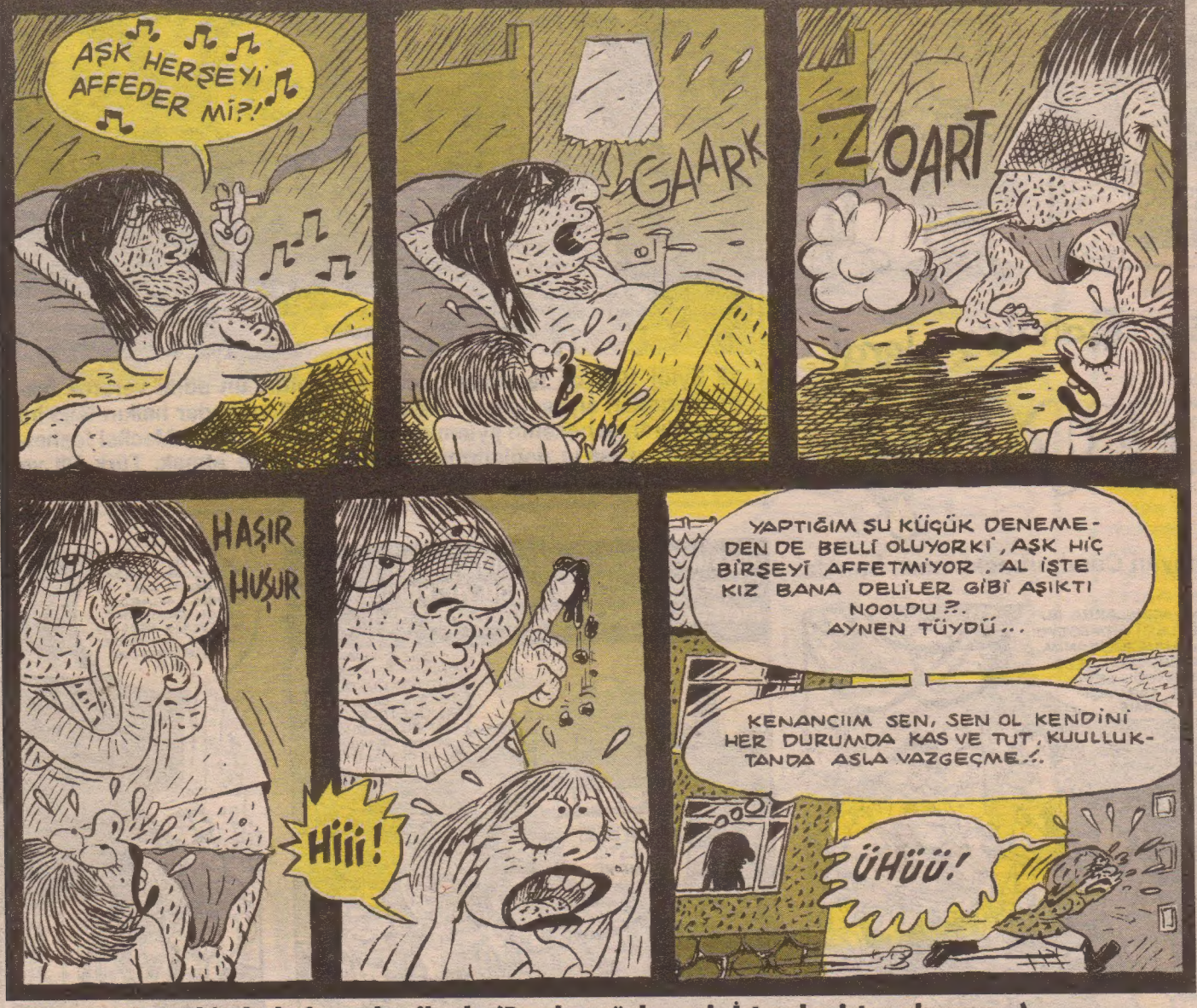
Sizler de "İstemediklerinizi" yazıp panomuzda yerinizi alabilirsiniz. Haydi hep beraber... İS- te- mi- yo- ruum ba-baa... Adres: "İstemiyorum HBR Maymun Zafer Sok. Manuel Apt No: 11/4 - 80220 Pangaltı- Şişli- İST

Akşamsefası

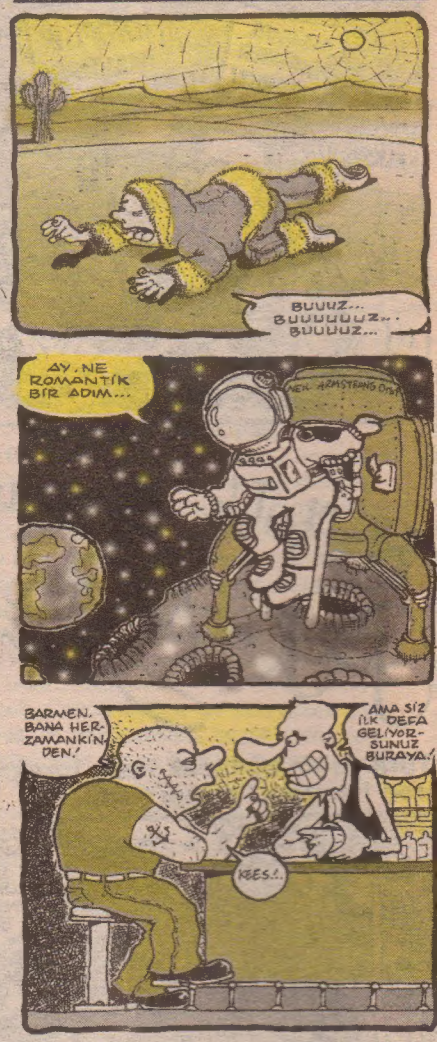
KUUL TAKILAN

KIIL KENAN

Uğur Durak


AŞK HERŞEYİ AFFEDER Mİ?!
GAARK
ZOART
HAŞIR HUŞUR
Hiii!
YAPTIĞIM ŞU KÜÇÜK DENEMEDEN DE BELLİ OLUYORKİ, AŞK HİÇ BİRŞEYİ AFFETMİYOR. AL İŞTE KIZ BANA DELİLER GİBİ AŞIKTI NOOLDU?. AYNEN TÜYDÜ...
KENANCIIM SEN, SEN OL KENDİNİ HER DURUMDA KAS VE TUT, KUULLUKTANDA ASLA VAZGEÇME..!.
ÜHÜÜ!

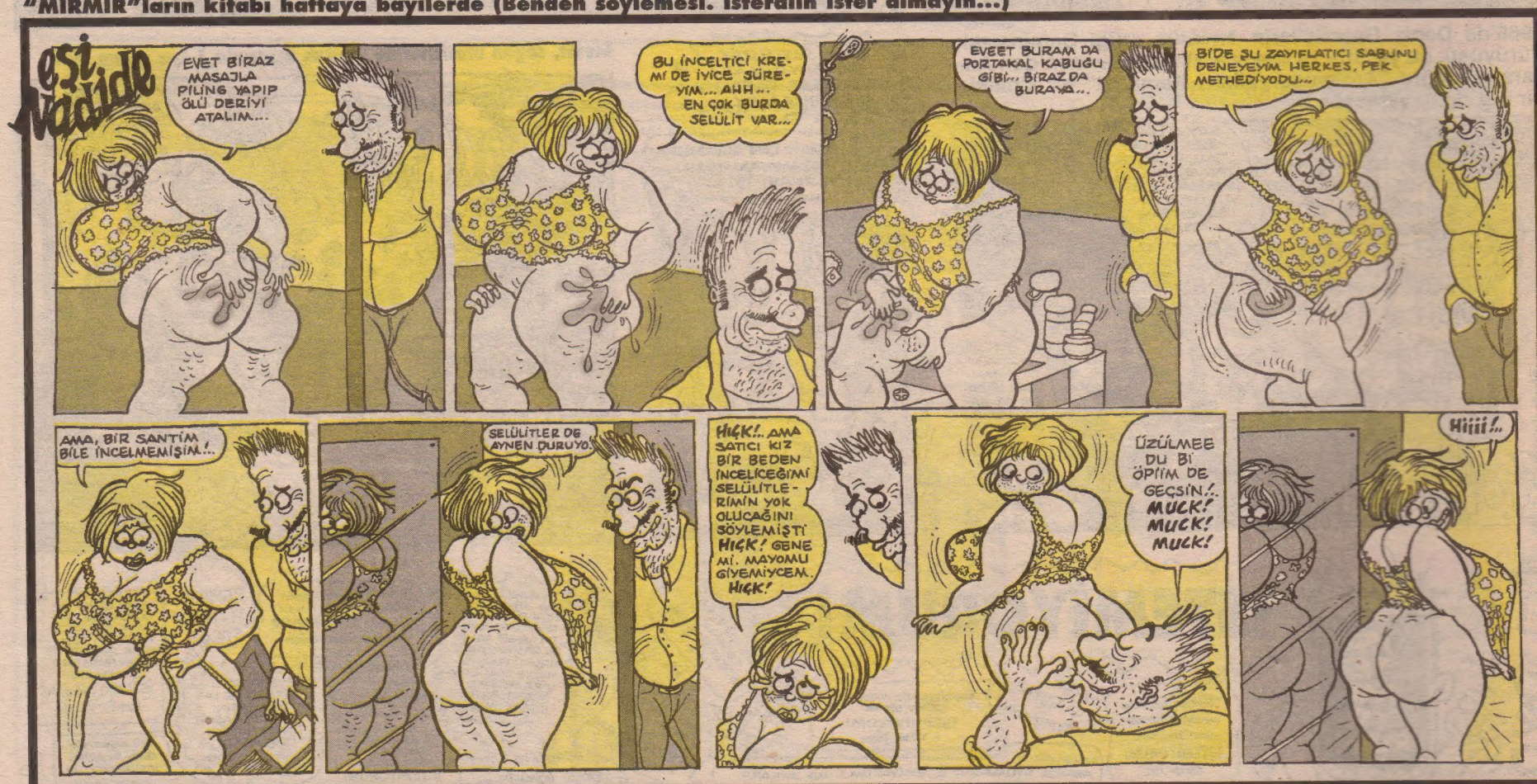
SADİ TEKİN



KÖŞEKLİ

Merhaba sevgili günlük... Sevgili günlük... Ha... Merhaba, bir an gittin zannettim, çok korktum. Hah... Onu diyordum... (Daha dememiştim gerçi, tam diyecektim, seni gittin zannettim, gitmemişsin. Şimdi diyecem)... Bugün sana hiçbir şey yazmak istemiyorum. Aslında beni bunları söylediğim için eleştirebilirsin ama bu bişeyi değiştirmez. Neticede sen bir günlüksün, ben de senin efendinim. Burada iki noktaya dikkat etmek gerekir; bir: Hem yazmak istemiyorum diyorum, hemdi yazıyorum; iki: Sen bir günlüksün ve teorikte ve pratikte beni eleştiremezsin. Bu iki noktayı göz önünde bulundurursak, iyi olur. Zira her an lazım olabilir.

"MIRMIR"ların kitabı haftaya bayilerde (Benden söylemesi. İsteralın ister almayın...)


Eşi Vadide
EVET BİRAZ MASAJLA PİLİNG YAPIP ÖLÜ DERİYİ ATALIM...
BU İNCELTİCİ KREMİ DE İYİCE SÜREYİM... AHH... EN ÇOK BURDA SELÜLİT VAR...
EVEET BURAM DA PORTAKAL KABUĞU GİBİ.., BİRAZ DA BURAYA...
BİDE ŞU ZAYIFLATICI SABUNU DENEYEYİM HERKES, PEK METHEDİYODU...
AMA, BİR SANTİM BİLE İNCELMEMİŞİM..!
SELÜLİTLER DE AYNEN DURUYO.
HIÇK!.. AMA SATICI KIZ BİR BEDEN İNCELİCEĞİMİ SELÜLİTLERİMİN YOK OLUCAĞINI SÖYLEMİŞTİ HIÇK! GENE Mİ, MAYOMU GİYEMİYCEM. HIÇK!
ÜZÜLMEE DU Bİ ÖPTİM DE GEÇSİN..!. MUCK! MUCK! MUCK!
Hiiii!..

Akşamsefası

Vakt-i istibdâdda söz söylemek memnû idi/ Ağlatırdı ağzını açsan hükûmet mânânı/ Devri- i hürriyetteyiz şimdi, değişti kaaide/ Söyletirler evvelâ, sonra s..erler anânı. ŞAİR EŞREF(1908)

KABIZ KUĞU KABIZ KUĞU KABIZ KUĞU

SEN BİZİM BACIMIZI MI DÜZECEN LAN!.. KAFANI KIRARIZ SENİN HAYVANOĞLUHAYVAN!..

HİAA!

ONLAR BENİM ABİLERİM HAYATIM. ONLARA ALDIRMA. BİZ YAPIŞIK ÜÇÜZLERİZ... HADİ GEL YAKLAŞ BANA KORKMA...

MELABA PAYAN... NE KADAL KÜZELSİNİZ... SİZİ KÖRDÜĞÜM AN AĞŞUK OLDUM SİZE... ACABA PENİMLE ARKEDAŞ OLAR MISINIZ..!

ARKADAŞ NE KELİME,! HEMEN Bİ OTELE GİDELİM SİZE Bİ KERE VERİİM...

İKİ KERE.!

TAMAM İKİ..

ÜÇ!..

KEDİYİ ÇOK UZAĞA BIRAKTIM NERİMAN SİTSELER GELEMEZ...

4 AY OLDU NEREDE KALDIN ARİF, HELVANI BİLE YEDİK..!..

BUBA!..

ZOOAART!

DEĞİL KUM, DİPTEN İNCİ BİLE ÇIKARSAN ARTIK PEK Bİ EHEMNİYETİ KALMADI KALAMAZDA...

COMP!

1

DÖRT GÖÖZ DÖRT GÖÖZ...

DÖRT GÖÖÖZ..!

HAHA! HAAA!

2

NERDEN BİLİYORLAR... NERDEN... ÜHÜÜÜ...

DOKTOR BEY... BEN KIRMIZI URBALIYIM... DAVAM, TOMMİKS TEKSAS DAVASIDIR! ARMAĞAN OLSUN..!

ŞİİR GİBİSİN... HARİKA BİR DELİSİN... UĞURLAR OLSUN! GAZAN MÜBAREK OLSUN..!

BUYRUN KIYMANIZ HAZIR EE-ŞEY ŞU CİCEĞİDE GABUL BUYRUN AFİTAP HANIM... SİZE KARŞI OLAN HİSLERİMİ ANNAYIN LÜTFEN...

ULAN KASAP ALİ! BEN DE SENİ ADAM SANIRDIM. SEN NE ANNARSIN İNCELİKTEN. ONU KOYUNUN GÖTÜNDEN ALDIĞINI GÖRMEDİM Mİ SANIYOSUN ŞİMDİ İYİCE GÖZÜMDEN DÜŞTÜN KAZMATOR...

BİZ GABIZ GUĞUYU ÇOK SEVİYOZ

Akşamsefası

TONGUÇ tişörtü giyin herkes sizden korksun!

B. ÜSTÜN (Servet düşmanı)

Delikanlı psikolog, eski futbolcu

HAŞMET ABİ FUTBOL VE...

TÜRKİYE'NİN CEM UZAN VE ALİ ŞEN'E İHTİYACI VAR...

Pazar akşamı denk kuvvetlerin mücadelesini izledik. Bir tarafta 25 miyon küsür Fenerbahçeli'nin başkanı Ali Şen; öbür tarafta İnterstar'ın sahibi, İstanbulspor başkanı Cem Uzan. İki dirayetli, kudret sahibi, karşı tarafa çamur atmak için elinden geleni ardına koymayan güzel insan bi telefondan öbürüne atlamak suretiyle diğer başkanlara ders verdiler. Ben bunu önceden tahmin ettiğim için patlamış mısırlarımı hazırlayıp ekran karşısında yerimi almıştım zaten. "Nerden biliyodun" derseniz, bende bütün başkanların **"maçtan sonra çıngar çıkarma"** katsayıları var. Bilimsel olarak, bu maçtan sonra iki tarafın da hakeme küfür etmesi bekleniyodu ki, öyle oldu. Normal bi maçta, genellikle bir taraf yapar bu işi. İki başkanın farkı da bu zaten. Ayreten bu insanların birbirlerinden korkuları yok. Ameliyatla aldırdılar korkularını. O yüzden Cem Uzan, Parera'ya **"şerefsiz"** derken, Ali Şen de **"Salenko Rusça, Zeman Slovakça küfür etti, ama çevirmeye terbiyem müsade etmez"** diyerek karşı tarafa darbeyi indirdi. Tam 8 dil biliyo Ali Şen. Ayreten herkesi tanıyo. Önemli noktalara gelmiş bütün balıkadamlarla ahbab. **Bi gün Ali Şen'le Papa balkona çıkmışlar, onları gören bir Japon "Balkon çökücek" demiş, hakkaten çökmüş.** Cem Uzan'a gelince, adamın telefon şirketi var, istediği kanalı cep telefonuyla arayarak demeç verebiliyo. Ayreten dinamik bi kişi. Süleyman Seba olsaydı, "tansiyonum çıkıyo" diyerek saat dokuzda uyurdu. Halbuki Cem Uzan bütün gece telefon başındaydı. **Bi gün Cem Uzan uçağa binmiş. Uçakta bi Fransız, bi Alman bi de laz varmış. Cem Uzan hepsini uçaktan attırmış!** Başkanlık parayla olur, kabadayılıkla olur. Ben her gece rüyamda Beşiktaş'a Necdet Menzir'in, Galatasaray'a da Alaattin Çakıcı'nın başkan olduğunu görüyorum. Türk futbolu ancak bu sayede biyerlere gelebilir. Herşeyi Ali Şen ve Cem Uzan'dan beklemeyelim...

DİKKAT UYARIYORUM! HABİTAT'TA ÇOK KAN AKAR.

Allahtan klasik dalgın bilimadamı değilim. Olayı anında farkettim. Bi müddet durumu benden başka farkeden var mı diye bekledim, şimdi açıklıyorum: **HABİTAT'ta çok kan akar, 1 Mayıs olayları tekrarlanır.** Niye derseniz, bu Habitat'la Avrupa Futbol Şampiyonası aynı günlere denk geliyo. Tut ki milli takım ilk maçında Hırvatistan'a 5 çekti. Noolucak o zaman? **Taksim'de toplanıp sabaha kadar tepinmek, silah sıkmak, halay çekmek, bayrak direğine tırmanmak** bizim en doğal hakkımız değil mi? Hakkımız ama Taksim o gece Habitat nedeniyle halka kapalı olucak... **Şimdiden söylüyorum, nah tutarsınız beni!** Vize mize dinlemem girerim ortama. Ayreten ben bilimadamıyım, arkamda geniş bi halk kitlesi var. Olmadı, hastalarımı hipnotize eder, onları gönderirim (deli ordusu). Hatta karar verdim, maçı kaybetsek bile gelicem ben o meydana. Konferansı yapmadan önce düşünseydiniz, bana ne! Taksim bizimdir, bizim kalıcak!...

(**Son derece tehlikeli not:** Baştan söylüyorum, bu herifler bunu düşünmüştür. Bi kaçını gördüm ben, cin gibiler, gözleri fıldır fıldır. O yüzden de İngiltere 96'da aleyhimize hakem hataları planlamışlardır. Kaybedelim de Taksim'e gitmeyelim diye. Asıl kan o zaman akar uyarıyorum. Üç kuruşluk zirve için koskoca milli takımla oynayanları halk çok ağır cezalandırır. Bi kere olmuştu böyle bi olay, ama hatırlamıyorum şimdi... Eski futbolcu olduğum için herşeyi yaşadım ben...)

Osman ŞAYAN

Biz bıyıksızlar

AY MANTARIMDA ÖYLE Bİ KAŞINOYO Kİİİ... GUSURA GALMA. EE... NİĞDENİN İÇİNDEN MİSİN, DE BAKEM. AL, AL BİİSIRIH BURNUNA GOKTU...
PARANIN MINA KOYİİM... O KADAR OKU, YÜZLERCE KİTAP DEVİR, İYİ KÖTÜ BİR BİRİKİMİN OLSUN. GENE DE KURTULAMA ÇAYIR AĞASI TURİZMDEN. VARANA YETECEK PARAM OLSAYDI AYAK KOKULARIYLA DEĞİL, PARFÜM KOKULARI ARASINDA KAHVELERİMİZİ YUDUMLAYARAK, FELSEFEDEN POLİTİKAYA, GÜZEL KADINLARDAN, YEMEK SUSTOSUNA KADAR HERŞEYDEN BAHSEDERDİK. BÜTÜN GECE BEYNİMİ İSKECEK BU...

KARICIĞIM KIZIMIZIN YÜZÜ ÇOK DEĞİŞİK. BEN HİÇBİRİMİZE BENZETEMEDİM... KİME BENZİYO ACABA ?..
NE DİYİM ŞİMDİ... BURUN KULAKLAR... ÇENE... TIPKI BEN, KOCAM BİR SÜRÜ ESTETİK OLDUĞUMU ANLAMASIN DİYE BÜTÜN ESKİ RESİMLERİMİ YOK ETTİM AMA YAVRUM AYNEN BANA ÇEKTİ...

HIRSIZLIĞA GİRDİĞİM, EVLER DE ÇOK GARIYA TECAVÜZ ETTİM AMA, BUNA DOKUNAMAM BİLE. DÖT, BAŞ MEYDANDA, NASIL DA ASLANLAR GİBİ YATIYO VALLA. KENDİNDEN EMİN KADINLAR KORKUTUR BENİ, GENE
ELİM AYAĞIMA DOLAŞTI. UYANMADAN HEMEN KAÇAYIM BURDAN...

BU EVDEN NE ZAMAN DAŞINACAKSINIZ GII, DİLİMDE TÜY BİTTİ... BALKONUN EĞRİ, SULAR İKİ SAATTE GİTMİYO, BELİM KOPTU VALLA... NE YAPSAM GÖSTERMİYO ŞÖYLE KALEBODURLU KÜÇÜK ÇAMLI EV İSTİYOM BEN... YÜZ METRE KAREYİ DE GEÇMESİN!...
AY İNANKİ DEVAMLI ARIYORUZ ARİFE HANIM, BÜTÇEMİZE GÖRE Bİ YER BULALIM HEMEN ÇIKICAZ...
MERAL

Sıdıka

ÖRTÜLÜ ÖDENEK...

- Hişt Sıdıka, bak nediycam... Gel şööle yamacıma... Kimseler yok di mi? Abin nerde?

- Bilmiyorum, iki gündür gözükmüyo ortalıkta.. Habitat 2 nedeniyle yetkililer kaldırım altına süpürmüş olabilirler... Tipi bozuk varoş çocuklarını ayakaltından kışkışlıyolarmış.

- Bak şimdi, cadının ettiği lafa bak... Abin tipsiz varoş çocuğu da sen mermer döşeli dört köşeli konakta mı doğdun a şırfıntı. Sanki başka ana babadan olmuş cadı... Sanki bunu cep telefonundan arayıp **"Limuzinin anahtarı sende kalsın evlat hah hah hahhaa"** diyen başka bi babası var... Alırım ayağımın altına haa! Bi daha duymıycam abine ööle varoş, dötoş felan dediğini... Hem yat kalk dua et, varoşu bulamayanlar da var, ya iki ateş arası mezrâda otursaydık, terli terli cereyanda kalsaydık, veya benzeri? Haa!

- Anne? İyi misin sen.

- Nevar be nevar! İyiyim... Yok bişiyim... Acık sinirliyim o kadar... Kimse yok di mi? Yaklaş... Ben bi bok yidim Sıdıka... Şeytana uydum... Bak... Bak, ne aldım...

- Ehbn? Hii! Bu ne bu... Bir hayret nidası çıkaracağım ama... Dilim...

- Ne be, hiç mi televizyon görmedin hayatta...

- Ama bu bir televizyon diil... Televizyonnnnlaarr! Sanayii tipi... 100 ekran felan mı, içinde bizzat Japonlar çalışıyo galiba... Tahterevan alsaydın kız anne, hacet gidermeye burdan kalkar taa Taksim'deki modern helaya giderdik...

- Bi de sen dalga geçme kız, oldu bikere... Sirkeci'ye Doğubank'a şekilli patates kesme aleti almaya gittiydik Tomris Teyzenle... Soona... Kendimi kaybetmişim... Bu televizyon ööle sinema gibi açık duruyodu, pembe dizi oynuyodu... Bakakalmışım. Tezgahtar "kolay taksit yaparız-abla" dedi... Sonrasını hatırlamıyorum, kendime geldiğimde bu... Bu televizyon evdeydi... Yıllardır babandan gizli biriktirdiğim dikiş paralarını, abinin düğünü için sakladığımız markları... Hepsini... Hepsini... Beööö... Ben bitmiş bi kadınım Sıdıka... Babana bu

televizyonu nası açıklıycam... Beööönhüü?

- Nası dikiş parası yani anne?.. Bu televizyonun parası ööle elbise dikmekle felan denkleşmez... Bizden gizli sirk çadırı mı dikiyodun?

- Bak gördün mü, seni bile inandıramıyorum... Sen artık öksüz bir kızsın Sıdıka, şimdiden kendini buna alıştır... Baban beni yaşatmaz, eminim. Ben iyi bir kadındım, iki çocuk annesiydim, orta derecede Türkçe biliyordum ve yayınlanmamış 40 adet yemek tarifim vardı...

- Panikten ne dediğini bilmiyosun anne... Sakince düşünürsek bi çözüm buluruz... Derin bi nefes al bakiim...

- Sen de ki... Babana de ki... "Ben bu televizyonu anneme anneler günü hediyesi aldım" de...

- Yani... Ehö... Senin için çiçek derer, sevgi dolu türkülerle yollarına sererim annecim ve fakat sanal sanal konuşuyosun... Gerçek hayatta, annesi delirip 100 ekran televizyon satınaldı diye suçu üstlenip kendisini babasına parçalattıracak bi insan evladı bulunmaz... Az sakinle, daha rasyonel bi çözüm üreticem şimdi ben sana...

- Sensin salaksanal! Anneler, babaların elinden **at yarışı, cigara, rakı parası kurtarır, baca deliklerinde, mutfak kavanozlarında, çekmece diplerinde gizlice biriktirip karagünler için şeederler...** Fakat, anneler de insan tabi, nefislerine yenik düşebilirler... Karagün paralarını siyah ekrana gömebilirler. Oldu bi kere naapalım... Anayız diye... **Pörfekt kadı kızı** diiliz heralde...

- "Anayız" dedin de... Buldum kız anne, yırtıcaz... Hem de babamı muma çeviricez...

★★★

- Çocuk mu kandırıyosunuz kız siz? Ne demek televizyonu **"örtülü ödenekten"** aldık...

- Ne demeki var mı baba, o demek işte... Örtülü ödenek... Devlet sırrı yani, fazla kurcalama... Vatan haini misin, dış mihrak maşası, nifak odağı mısın nesin? Fazla konuşma, memleket menfaatleri mevzuubahis... Bu iş seni aşar yani. Hazrol! Tüfek ve kasatura numaranı sööle! Tören rahat!

- Ana kız manyak mısınız lan siz!

- Şööle sööliyim, annem bi nevi **Matahari,** ben de **İngiliz Kemal**'im... Yani, demem o ki... Bu televizyon meselesi, memleketin güvenliğinden mâda gezegenin şeysi açısından da... Bidakka baba yaa, gereksiz vuruyosun şimdi... Örtülü ödenekten... Biz ihaleyle devletin ödeneğine annemle orlon örtü örmek suretiyle... Vazifeliydik yani biz... Bi dinle babacım yaa.. Anne, sen de bişeyler söölesene... Matahari bari... Bak, pişman olucaksın baba, gaflet ve delalet içindesin, hıyanet olayı yani... Trinron... Tece... Teve... Valla...

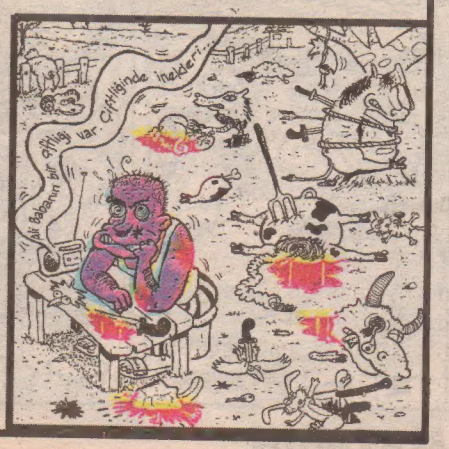
OKİCAN DERDİNDE

KASAP ET DERDİNDE

YAVRU GEYİK

- Honki Ponki Torino, Çalola binbo borino. Moşi moşiko popo koziza çiki çiki şayne tiki tak too.

Çocuk şarkısı (1977)



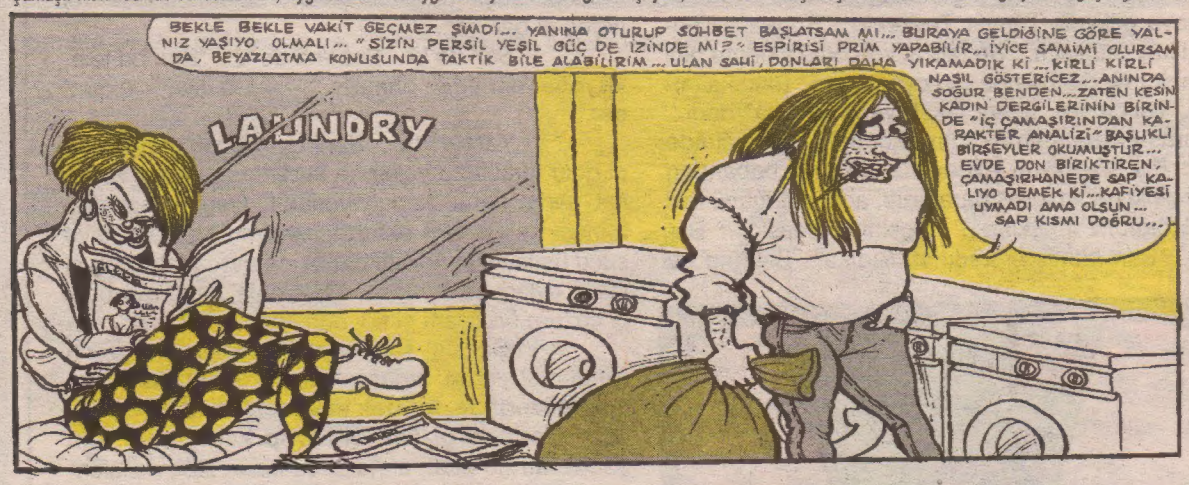
MAYMUN

Akşamsefası

CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Eror

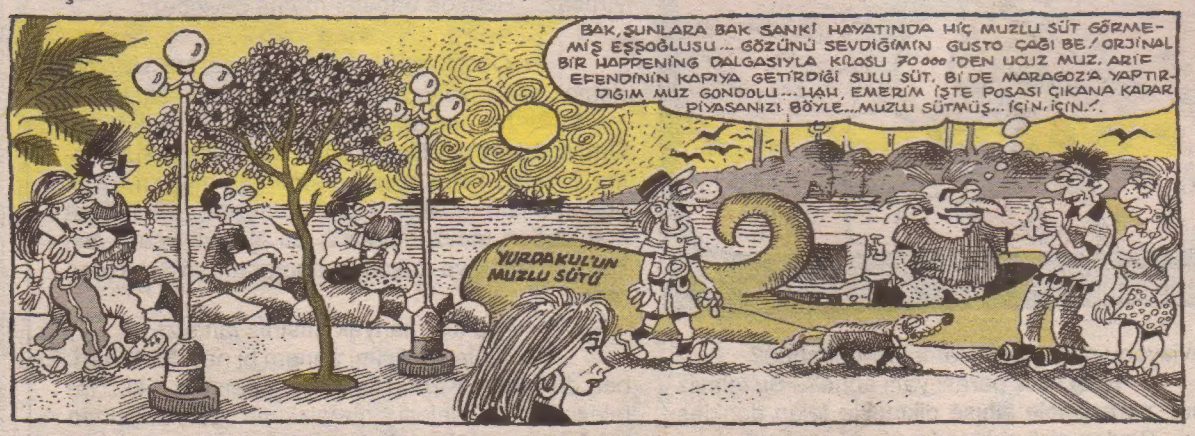
Çamaşır makinesinde sevdalanmak; Uygun Market'te uygunsuz yakalanmak gibi birşeydir, birden bire karşına çıkan eski vefasız sevgiliye. Dili geçmiş.


BEKLE BEKLE VAKİT GEÇMEZ ŞİMDİ... YANINA OTURUP SOHBET BAŞLATSAM MI... BURAYA GELDİĞİNE GÖRE YALNIZ YAŞIYO OLMALI... "SİZİN PERSİL YEŞİL GÜÇ DE İZİNDE Mİ?" ESPİRİSİ PRİM YAPABİLİR... İYİCE SAMİMİ OLURSAM DA, BEYAZLATMA KONUSUNDA TAKTİK BİLE ALABİLİRİM... ULAN SAHİ, DONLARI DAHA YIKAMADIK Kİ... KİRLİ KİRLİ NASIL GÖSTERİCEZ... ANINDA SOĞUR BENDEN... ZATEN KESİN KADIN DERGİLERİNİN BİRİNDE "İÇ ÇAMAŞIRINDAN KARAKTER ANALİZİ" BAŞLIKLI BİRŞEYLER OKUMUŞTUR... EVDE DON BİRİKTİREN, ÇAMAŞIRHANEDE SAP KALIYO DEMEK Kİ... KAFİYESİ UYMADI AMA OLSUN... SAP KISMI DOĞRU...
LAUNDRY

YURDAKUL BEY

Alper Atalan - Derya Sayın

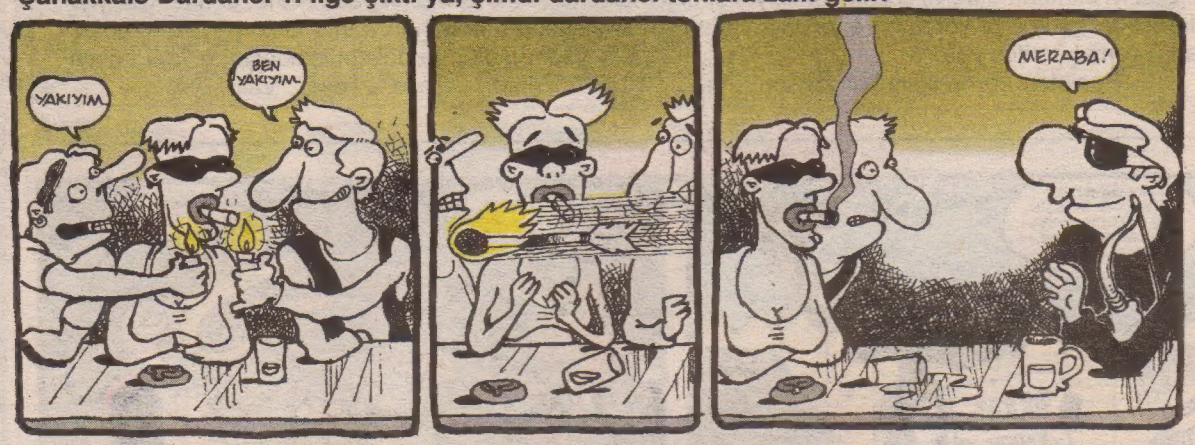
Kireçburnu'nda bi muzlu süt mekânı var, aklın durur!...


BAK, ŞUNLARA BAK SANKİ HAYATINDA HİÇ MUZLU SÜT GÖRMEMİŞ EŞŞOĞLUSU... GÖZÜNÜ SEVDİĞİMİN GUSTO ÇAĞI BE! ORJİNAL BİR HAPPENING DALGASIYLA KİLOSU 70 000'DEN UCUZ MUZ, ARİF EFENDİNİN KAPIYA GETİRDİĞİ SULU SÜT, BİR DE MARAGOZ'A YAPTIRDIĞIM MUZ GONDOLU... HAH, EMERİM İŞTE POSASI ÇIKANA KADAR PİYASANIZI BÖYLE... MUZLU SÜTMÜŞ... İÇİN, İÇİN...
YURDAKUL'UN MUZLU SÜTÜ

Vuslat İLE GOFRET

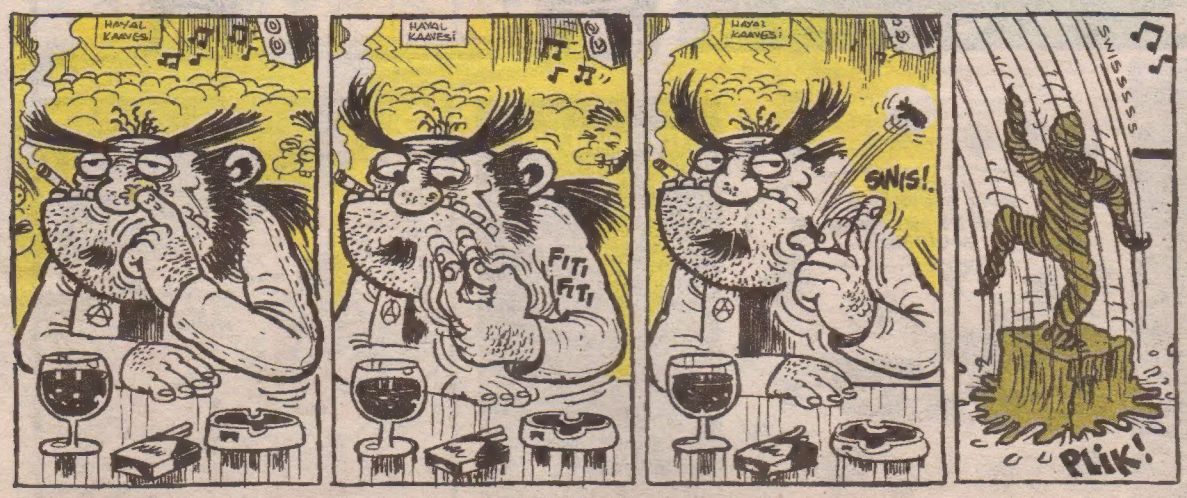
Sadi TEKİN

Çanakkale Dardanel 1. lige çıktı ya, şimdi dardanel tonlara zam gelir.



TONGUÇ (The Fucker Of Art)

Bülent ÜSTÜN



PANO ROMİK

ÜCRETSİZ İLAN TAHTASI

TARTIŞMA

TÜRKİYE'DE ilklerin öncüsü Show TV çocuk kalbi kırdı. Tek suçlu onlar değil aslında. "Biz yetiştirdik mi böyle evlat yetiştiririz" kaygısı taşıyan anneler ve babalar daha suçlu. Show TV'nin aklına bu yarışma fikri belki yeni geldi, ama anneler ve babalar buna belli ki çok önceden hazırlıklıymışlar. Yarışmaya tam 3 bin 500 başvuru olmuş. Demek ki en az 7000 "faşist" bir araya gelince "çocuk kalbi" kırılıyor. Genç kızların, genç erkeklerin, annelerin ve şimdi de çocukların en sevimlisini seçme ihtiyacı hissetmek; her yarışmada bir jüri bulunduğuna göre güzelliğe, yakışıklılığa, anneliğe ve sevimliliğe belirli standartlar getirmek faşistlikten başka birşey değildir. Birincilerin anne ve babalarını gördüm, gözlerini gördüm. Onlar artık hayatlarının geri kalan kısmını, diğer insanlardan "üstün" olduklarını düşünerek geçirecekler. Ve haklılar, çünkü bu artık tescilli. Çarşamba gecesi "Olay Olay" isimli bir programda, "alnında doğuştan 'Allah' yazan" bir çocuk gösterdiler. Annesi çocuğu kucağında tutarken gururdan gözleri parlıyordu. O an bir tek şeyi çok merak ettim. Çocuğun alnında, çok afedersiniz "a. cık" yazsaydı; annesi alnında yine de bir şey yazdığı için- hadi onu geçtik- kucağındaki çocuk sırf kendi çocuğu olduğu için, yine aynı gururla alır mıydı kollarına?.. Yoksa eskisinden daha mı az severdi hep "kendisinin" olan çocuğunu? Çocuklar anne ve babaların "malı" değildir, kesinlikle değildir... (Eyüp Atılgan)

İLETİŞİM

ALTIŞAR katlı apartmanların arasında, camının önünde saka kafesi olan kerpiç eve ilk dikkat ettiğimde "Abi çok klasik bi duyarlılık yaa, acınma o kadar, battın yine eski Türk filmi triplerine" diye aklıma gelenleri savsaklamıştım. Sabahları okula yetişmek için koşarken bazen o sakayla göz göze gelirdik... Gerçekten, göz göze! Efendice gaga altından gülüp "günaydın" yapardı... Sonra; ev satıldı, Bilardo ve Bezik Salonu oldu. Odalarımız gittikçe kalabalıklaştı, annem kuponla topladıklarını, kardeşim taksitle babama aldırdığı jimnastik aletini evimize sığdırmadı. Önce annemin çeyiz sandığı çıktı balkona, öylesine bir sıkıntı sonrasında... O zaman farkettim zaten okula geç kaldığımı ve pembe kerpiçlerin arasından bir günaydın cik'leyişinin gelemeyeceğini... Klasik Türk filmi tribi değil, öküz gibi gerçekti işte... Balkonun sonrası bodrum, onun da sonrası çöptü... Yaşama bilmem kaç yüzüncü Bilardo ve Bezik Salonu eklenmiş, son pembe kerpiçli ev de parmak uçlarımdan çökmüştü... Şimdi, şu an ne isterdim biliyor musunuz? Yanağımı yasladığım çeyiz sandığının üstüne çok uzaklardan bir saka gelip konsun, o kadar birşey isterdim!... (Filiz K/ Şirinyer)

ORUÇ ARUOBA ile "Filozof Dedikoduları" Her perşembe 15. 30- 16. 00 Açık Radyo 94.9'da.

ŞEHİR TİYATROLARI 12. Gençlik Günleri devam ediyor... Etkinlikler ücretsiz ve fena halde zevkli.

CEMAL REŞİT REY Konser Salonu'nda da Gençlik Festivali var, 19 Mayıs'a kadar... Rezervasyonlar: (0212) 232 98 30

TAKINTI

ZİMBABVE'NİN Türkiye'yi kınamış olabileceği aklınızdan geçer miydi? Resmi makamların Türkiye İnsan Hakları Vakfı'na yönelttiği baskılar nedeniyle Zimbabve de böylece bize "Hişşt ayıp olmuyo mu? deme cesaretini göstermiş bulunuyor. Bence hiç utanmayın, sadece kafasızlığınıza üzülün!... (Erhan Yağdalı/ Sıvas)

ANKARA Resim ve Heykel Müzesi'ni Türk Ocakları'na devretmek için bir yasa önerisini TBMM'ye sunacak olan Kültür Bakanı ve 6 ANAP'lı arkadaşına bir öneri de ben getirmek istiyorum... Siz bünyenizdeki tüm kurumları ocaklara, derneklere, barolara, federasyonlara dağıtın isterseniz, böylece kendi kendinizi lağvedersiniz, biz de sizden kurtulmuş oluruz!... (Safa)

3. ANKARA KİTAP FUARI

İMZA GÜNÜ

ATİLLA ATALAY

18- 19 Mayıs

Saat: 13.00 - 17. 00

Adres: TÜYAP Fuar Alanı ALTINPARK
HBR Maymun Standı (1. Kat - 3. Sok.)

HBR MAYMUN TİŞÖRTLERİ

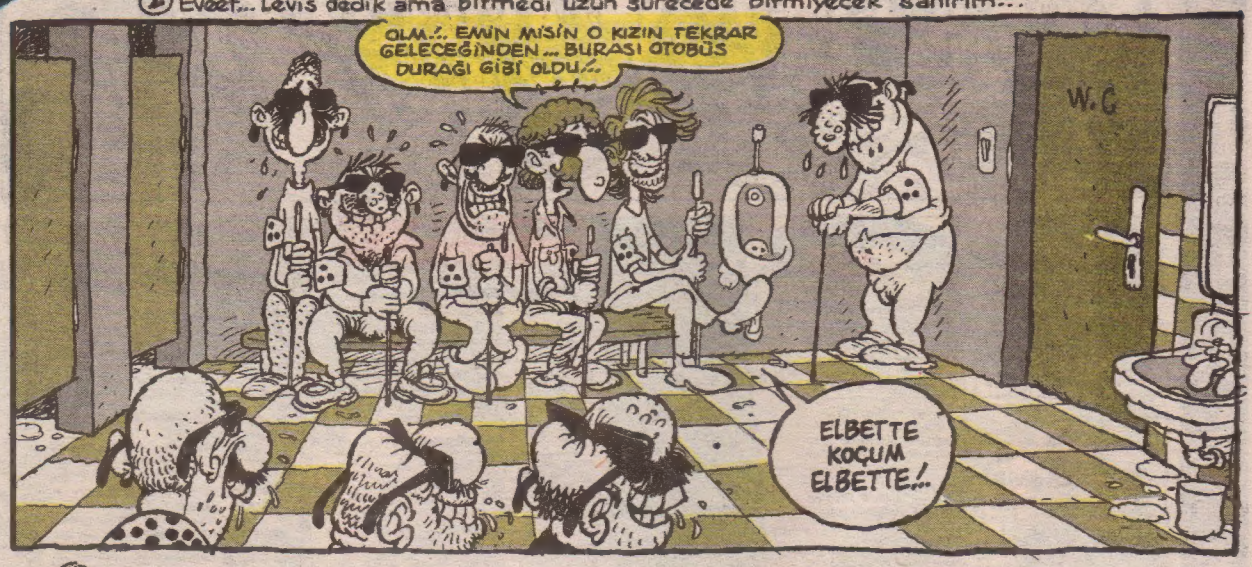
- Beyoğlu İstiklal Cad. Crazzy T. Shirt
- 'Erenköy Boomerang
- Carrefour Boomerang
- Antalya Podyum
- Ankara ON'S Jeans Center
- Ankara TÜYAP HBR Standı
- İzmit Zappa T. Shirt

Akşamsefası

ALAFRANGA KARDEŞLERDEN ERGUN ANLATIYOR...

1) Hmm... Levis reklamını görmeyen varsa o da görmeyen biridir herhalde...

2) Eveet... Levis dedik ama bitmedi uzun sürecede bitmiyecek sanırım...



3) Bu yılın modalarından biride PURO içmek olacak...

4) Bazı hayır sahipleri, yardım eder zor durumda kalanlara !..

İNSANLIK ÖLDÜ MÜ MEMUR BEY... ADAM TRAFİK KAZASI GEÇİRMİŞ. HASTANEYE YETİŞTİRİYORUM... KOLTUKLAR KANLANMASIN DİYE İÇERİ ALMADIM...
TAKSİ
34 TL

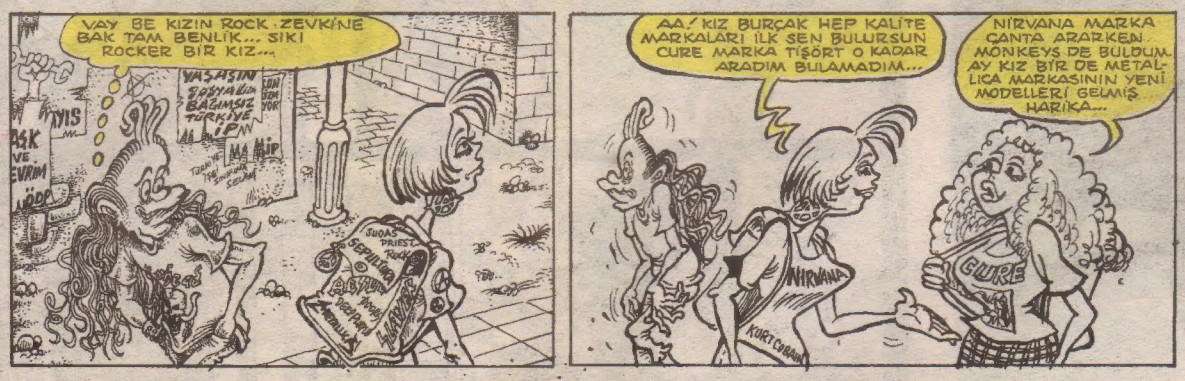
Akşamsefası

BAĞIMSIZLIK GÜLÜ Hoyrat ellerinden alıp ö gülü/ Hangi ellerden?/ Uzak Teksaslı çobanların/ Bilmediği, uğruna can vermediği/ Türkiyeli o çiçeler gülü. / Yerine koymak, kutsamak o gülü./ Hangi yerine?/ Mustafa Kemal'in bahçesine/ Bir ulusun suladığı/ Yediveren bağımsızlık gülü! CEYHUN ATUF KANSU

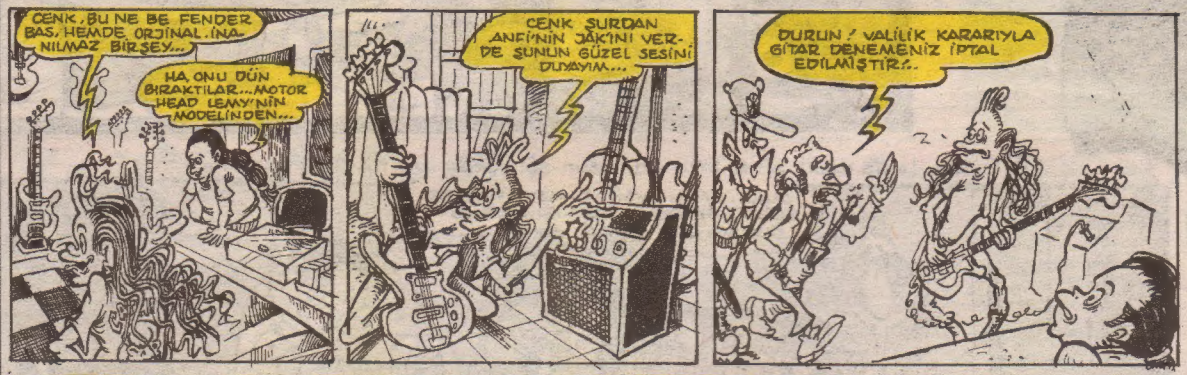
APTÜLİKA GRUP PERİŞAN

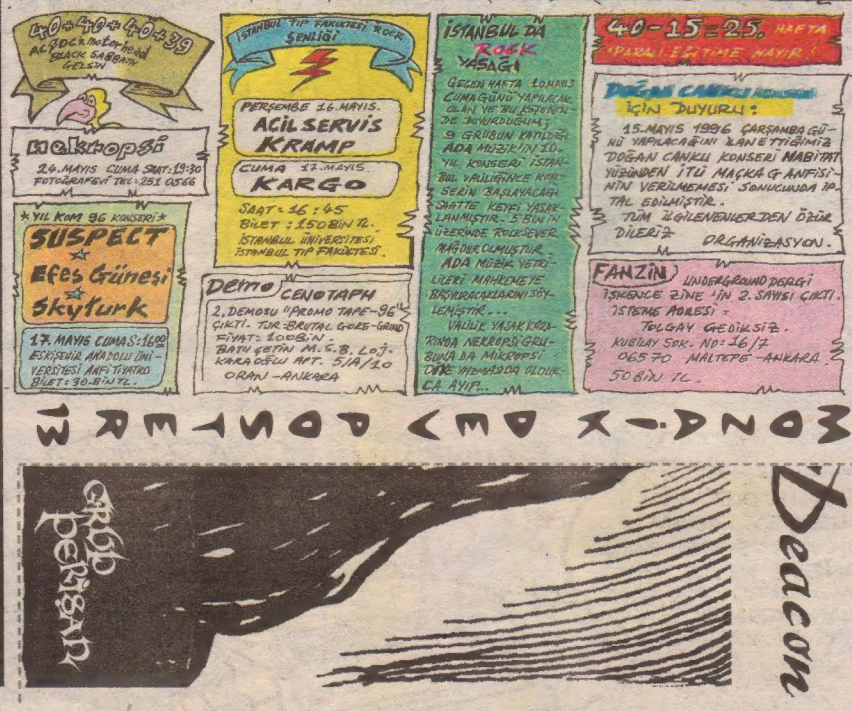
Buraya Deniz'i çiziyorsun ya,/ Suları, mavilere boyuyorsun ya, Kayıkları, martıları koyuyorsun üstüne/

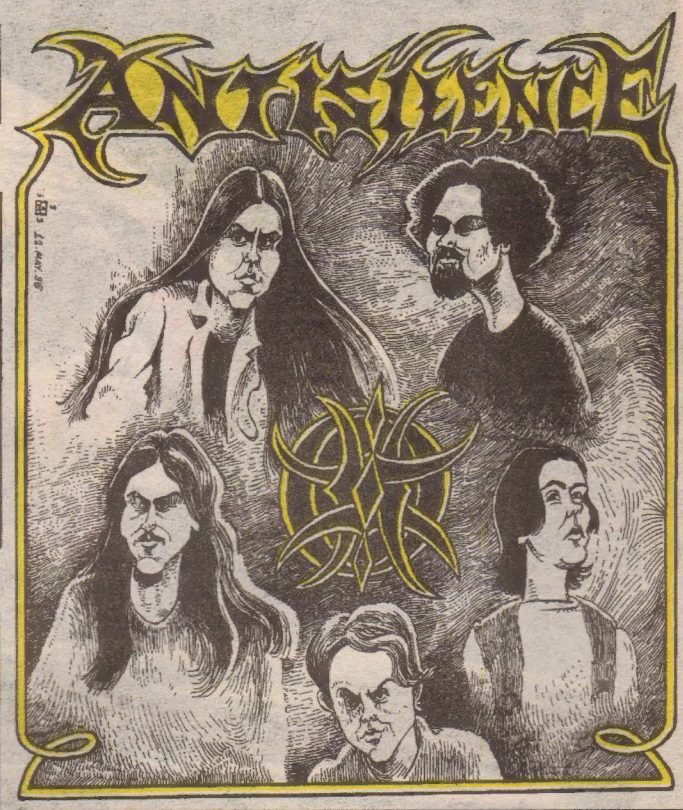
Sabahı serinliği koyuyorsun ya,/ Balıkçıları çiz balıkçıları/ Geceyi de çiz, doğacak günü de çiz./



Yoksulluğu çiz çaresini de./ Geleceği de çiz geleceği de. (Şiir: İlhan Demiraslan ve Selda Bağcan.)







"ANTISILENCE" TAYFASI

Barış ERTUNÇ (Gitar) — Erdem Çapan (Vokal)

Selçuk Uzun (Basgitar) — Güray Gürsoy) (Davul) — Günay Gündüz (Gitar)

Barış: MSÜ Mimarlık Bölümü 3. Sınıf Öğrencisi
Erdem: İ.Ü. Maliye Bölümü 3. Sınıf öğrencisi Ortaköy Raksotek'te çalışıyor.
Selçuk: Açıköğretim'de okuyor. Hammer'da çalışıyor.
Güray: Lise 2'de okuyor.

Thrash tarzı metali toplumsal bir içterikle ele alan; **"Antisilence"**, İzmit kökenli bir grup. 1992 Haziranında Erdem ve Barış tarafından kuruldu. Baterist olarak Cengiz, bascı Selçuk ve gitarist Bülent'in katılımıyla iş ciddiye bindi. 27 Şubat 93'de bu kadroyla ilk konser İzmit'te verildi. 13 Haziran 93'de bunu ikinci konser takip etti. Barış'ın okumak üzere Kıbrıs'a gidişi nedeniyle grup bir süre bocaladı. Daha sonra Günay'ın katılımıyla grup toplandı. 1994 yazında Barış Türkiye'ye gelince Eylül ayında albüm için kayıtlara giriştiler. Bu albüm Kasım 1995'de **"New World Order Sucks"** adıyla Hammer firmasından çıktı.

1995 yılının başında Günay'ın İzmir'e gidip dönmemesi sonucu 4 kişi kaldılar. Ardından davulcu Cengiz'in askerlik nedeniyle ayrılışıyla Güray katıldı. Cengiz'den 8 yaş küçük olan Güray, "Antisilence"a taze kan getirdi.

Fazla karmaşık müzik yapmaktan kaçınan grup, fantastik, doğaüstü, şeytani mesajlar veren sözlerden haz etmemektedir. Sözlerinde daha çok toplumsal konular ve sorunları irdeliyor. **"New World order Sucks"** albümünde **"Died on 2nd of July"** adıyla yer alan parçayı konserlerinde **"Temmuz'da öldüler"** adıyla seslendiriyorlar... **Bu parça Sıvas'da ırkçı ve şeriatçılar tarafından yakılan 37 aydına ithaf edilmiş.** Albümün içinde de insanlık, demokrasi ve özgürlük için ölenlerin hatırasına çıkarıldığı belirtilmiş.

"Antisilence" ile bağlantı için: Kozluk İnönü Cad. 2/16- 41200 İZMİT/ KOCAELİ

SONDAKA

ANTISILENCE 'LA İLGİLİ YAZIYI: HATTA SAYFAMI BİTİRDİĞİM ŞU ANDA GELEN BİR MEKTUP "CUK" OTURDU. TESADÜF'ÜN BU KADAR GÜZELİ OLAMAZ. ŞU ANDA ANTISILENCE 'MİN ASKERLİK GÖREVİNİ YAPAN DAVULCUSU CENGİZ'DEN MEKTUP GELDİ. HEMEN ONUN ADRESİNİ YAZIYORUM, ONA HERKES YAZACAK ÇÜNKÜ ASKERDE MEKTUP ÇOK ÖNEMLİ BUNU BİLİYORUM.

CENGİZ SÖNMEZ
5. KOLORDU YÜKSÜCÜ KÖPRÜ TABURU
4. BÖLÜK TUPÇU KALE KIŞLASI
39000 KIRKLARELİ.
TEL: 0288.2140269 (SAAT 0800 İLE 20:30 ARASI ARANABİLİR.)
NOT: FANZİ GÖNDERİ: DOĞAN GÜNTER, SEPULTURA, MEGADETH, TIAMAT, DEATH, MALEVOLENT CREATION, CARCASS, MORBID ANGEL, CANNIBAL CORPSE, SUFFOCATION, NAPALM DEATH, BOLT THROWER, GRAVE, ENTOMBED, DISMEMBER, AUTOPSY, MASSACRE, OBITUARY, PESTILENCE, MERCYFUL FATE, KING DIAMOND, HELLOWEEN, GAMMA RAY, RAGE, KREATOR, SODOM, DESTRUCTION, TANKARD, SABBAT, HELLHAMMER, CELTIC FROST, VENOM, MOTÖRHEAD, SAXON, IRON MAIDEN, JUDAS PRIEST, METALLICA, SLAYER, ANTHRAX, MEGADETH, TESTAMENT, EXODUS, DEATH ANGEL, FLOTSAM AND JETSAM, VIO-LENCE

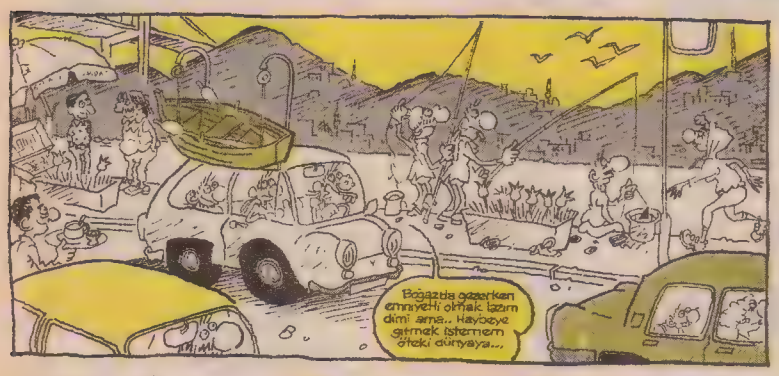
MİTHAT MİRSAT & VATİF DEMİRCİ

Arabaya uzaktan kumanda taktırdım... gittikçe sinirlerim stres atıyorum...
DIIIIZZZZ
Bırazcık ben atlım stres usta!
YAAA! BOŞLUK!

Mavi fosbor'lu güneş gözlükleri akımına kapılma

Kadro şimarmasın Rüştü'ye "Sen bir hiçsin" telkini yab.

Bir kulağa kaç küpe sığabilir ki? Bu ne hırs insanlarda?



Abdest aldırt kulakları kendin yıkat ama, huy meselesi...

Artık bayanlar da televde seyredyo (Türkiye değişiyo)

Etkili cevreler arati. (yokum.)

MAYMUN

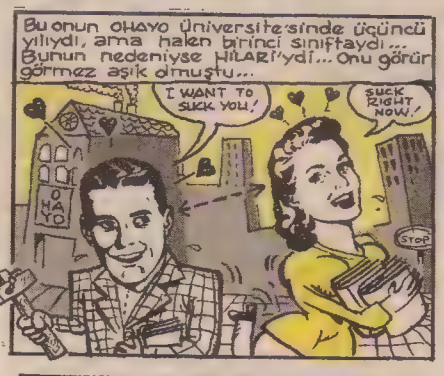
Aksamsefası

DUKA FİLM (ÜZEYİR)

devamı üstün.

O zamanlar fakir ama gururlu bi genç vardı: ÜZEYİR...
AKSARAY! HADİ AKSARAY BİR!
AKSARAYDAN GEÇİYO MU ABİ?
ALLAAM SEN BANA SABIR VER...

Ve muvaffak olmuştu... Okulu birincilikle bitirdiği yetmezmiş gibi Amerika'da mastır için burs kazanmıştı...
SAOLUNN... SAOLUN.
AL YAVRUM SEKER Yİ ZİYNİN AÇIDIR, TA AMERİKALARA GİTÇEN.
BRAVO
ŞAK.. ŞAK..


Bu onun OHAYO Üniversitesi'nde üçüncü yılıydı, ama halen birinci sınıftaydı... Bunun nedeniyse HİLARİ'ydı... Onu görür görmez aşık olmuştu...
I WANT TO SUCK YOU!
SUCK RIGHT NOW!
OHAYO
STOP

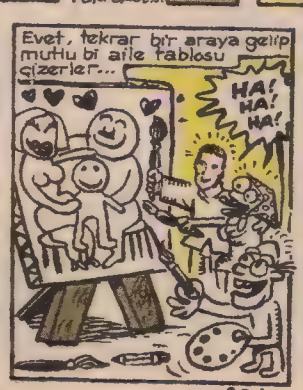
Bir öteki neden de beyzbol tutkusuydu Üzeyir. Hilari okul ve beyzbol derken Türkiyedeki ailesini iyiden iyiye unutmuştu...
COME ON HİLARİ COME ON AMA.

Fakat ailesi... Ondan haber bekleyen gözü yaşlı annesi... Evet annesi... Üzeyirden bir senedir ne bir mektup ne de bir haber gelmişti...
YAVRIM ÜZEYİRİM YABAN İLLERDE NİTTİN? BUBANGİL KENDİNİ İÇKİYE VERDİ SONRA DA EVİ TERK ETTİ. YAŞIYOSAN BANA YAZ. İMZA ANNEN.
ÜHÜ ÜHÜ!

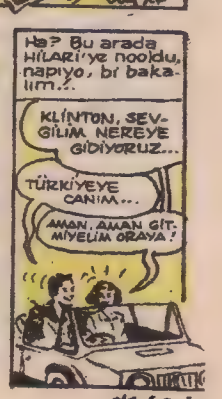
Üzeyir mektubu okurken gözleri dolar...
ANNE! AH! AH BEN NE DÜŞÜNCESİZ Bİ İNSANMIŞIM! AH BEN NE HAYVANMIŞIM DA HABERİM YOKMUŞ! SİZİ NASIL DA ÜZDÜM AH KAFA AH!..
ANNEM

YAVRUM GEL. GEL. AMA DUR. BUBAN GAÇTI GİTTİ AL BU ONUN RESMİ, ARA BUL ONU. ZİRA YILLAR ONU ÇOK DEĞİŞTİRDİ...
VER ONU HEMEN ARAYIP BULAYIM. TEKRAR ESKİ GÜNLERDEKİ GİBİ MUTLU OLALIM...

Arar... Arar...
HEY BAR. MEN BU ADAMI DAHA ÖNCE BURALARDA GÖRDÜN MÜ?!
BAR
O... OLAMAZ! BU BENİM RESMİM! BU... BU DA OĞLUM! BENİ BÖYLE GÖRMEMELİ...



SON


Ha? Bu arada Hilari'ye nooldu, napıyo, bi bakalım..!
KLİNTON, SEVGİLİM, NEREYE GİDİYORUZ...
TÜRKİYEYE CANIM...
AMAN, AMAN GİTMİYELİM ORAYA!

ek-şoy.

DELİKANLI ADAMIN UZUN DALGA RADYOSU

BİTİRİM FM

TOPHANE · 78.9

KADIRGA: Masanın üstündeyken

SİCİLYA: Ordan çekmiyo

SAYIN VALİM... ŞU EVRAKI...?.

AMANİN... O DA NE?

HİAA!.. KAPAT KAPIYI KAPAT.! ŞEHİR İDARESİ ANTREMANI YAPIYORDUM... SEN NERDEN ÇIKTIN BE ADAM!

Hugo

VALİ

DIT DIT DIT

EVEET... BİR ALTIN TORBASI DAHA ALDIK... 8'E BAS! 8'E BASS!

BU HAFTA NELER OLURSA ŞAŞIRMAYALIM...

- Show TV "En Sevimli Döllenmiş Yumurta" ve "Cesetlerarası Güzellik Yarışması" düzenlerse...
- Demirel gittiği her yörede "Bozkurt" sloganlarıyla karşılanırsa... (Böyle denilince hemen kaçıyo da...)
- Hakan Şükür (milli futbolcu) 5 aylık hamile bir kızla evlenirse (Evlenip çocuk sahibi olmak istiyomuş, 4 ay evli kalarak biraz zor be...)
- Tansu Çiller, Halis Toprak'tan boşanmak için mahkemeye başvurursa... (7 trilyon sözkonusu, olur mu olur...)

İŞTE YENİ KLİBİNİ ÇEKİCEĞİMİZ MEKAN... HARİKA DİMİ... SENARYO DA ŞÖYLE... SEN KAYALIKLARIN ORDA DENİZE BAKARAK ŞARKI SÖYLÜCEKSİN... MARTILARA SİMİT ATIYOSUN FİLAN...

ULAN MİLLET EROTİK KLİPTEN KLİBE KOŞUYO BİZ HALA ÖKÜZ GİBİ MARTILARA SİMİT ATICAAZ... HALBUKİ SU KAYALIKLARIN DİBİNDE ÇIPLAK GÜNEŞLENİLSE MESELA... YAŞIMIZ GELDİ GEÇİYO, HENÜZ ÇIPLAK TENE DOKUNAMADIK... DOĞRUDAN SÖYLESEM TUHAF MI KAÇAR ACABA?.

GECE ÜÇTEN SONRA DİCEYLİK YAPMAK İYİ HOŞ, HENGAMESİ OLMUYO TAMAM DA, ŞU İŞTEN EVE DÖNME KISMI ÖLDÜRECEK BENİ MINA KODUMUN KÖPEKLERİ DE ALIŞTI, HER GECE BURDALAR... YARIN İLK İŞ PATRONA İZAH EDEYİM DURUMU...

HAV HAV HAV HIRRR

SENCABİ, TELEVİZYONDA GÖRDÜM DE GELDİM... NE İŞİN VAR SENİN BURDA?.

ŞŞŞT... ÇAKTIRMA... HABİTAT NEDENİYLE SİZİN DEKORU DA DEĞİŞTİRİCEEZ DİYE KANDIRDIM SALAKLARI... SABOTE EDİYORUM.!

KRAL

TARRRR

SEVGİLİ KRALCILAR... AY AMAN NE GÜRÜLTÜ BU BÖYLE... BİR PARÇA GELİYO ŞİMDİ... EVET...

KRA TV

Eşek cenneti

YANİ MEMO, PEYGAMBER GİBİ ADAMSIN DEDİK, EŞŞEK CENNETİNİ SANA EMANET ETTİK, BÜTÜN KARİKATÜRLERİ KENDİN ÇİZMİŞSİN... OLDU MU YA!.

BEN SİZE GÜL BAHÇESİ VAADETMEDİM...

İŞTE ARKADAŞLAR BENİ DIŞARI ATAN ADAM BU!.

ULAN SEN SARMANI SAHİPSİZ Mİ SANDIN LAN? DELİKANLI MISIN ULAN SEN!.

AFFETMEYİZ!.

ASSSİKTİİR!.. KEDİYİ ÖYLESİNE UZAĞA BIRAKMIŞIM Kİ DÖNERKEN BÜTÜN AKRABALARINI TOPLAYIP GELMİŞ...!

KOORK MAAA SÖÖNMEEEZ BUU ŞAFAAAK...

PANTOLON SIKTI GALBA BEYFENDİ

DERGİDE NELER OLDU?

Arkadaki lisenin kızlar tuvaletinin penceresi kapatıldıktan sonra dergide hüzünlü bir sessizlik egemen oldu...

BAK EVLADIM SANA NE ALDIM.!

PRRRRRRRR

AA, ADAM DUORU SÖYLÜYOMUŞ!..

İKİMİZİN DE UYKUDA KONUŞUYOR OLMAMIZ NE GÜZEL RASLANTI DİMİ SEVGİLİM...

EVET HAYATIM.

ULAN, ŞU KÖPEKLER, NE KADAR AKILLI HAYVANLAR YA... BAK, ŞİRİNGAYI KENDİ HAZIRLADI, KOLUNU KENDİ BAĞLADI ŞİMDİ DE KENDİ KENDİNE İĞNE YAPIYO.

RUF RUF RRH

TIPKI İNSAN GİBİ VALLA...

SAHİLDE KÜÇÜK BİR ÖĞLEN

ÇİZGİ ÖYKÜ **KENAN YARAR**

"Büyüyünce ne olacaksın" diye sorarlardı bana hep... Siz biliyor musunuz büyüyünce ne olacaksınız?..

Annem fazla uzaklaşma diye tembihledi. Taa nerelere gittiğimi bilir halbuki. Ben hep giderim... Öğlendi... yine gitmek istedim. Ta sahile...

Hem de yalnız...

Denizi gören yokuştan sahile kadar koşarak indim...

Yüksek bir kale vardı orda. Hep ona çıkardık. Ordan bütün uzaklardaki gemileri, minareleri, arabaları, karşılardaki lunaparkın dönmedolaplarına kadar hepsini görürsünüz...

Bazen bir martı tam kafanızın üstünden geçer... Şöyle vınn diye...

Sonra indim, sahile gitmek için. Ama önce büyük bir caddeden geçiyorsunuz...

Ama çok korkunç. Çok hızlı geçiyor buradan arabalar. Bazen başkalarının çocuklarının yanında geçiyorum karşıya. Bazen de ben bi koşuda varıyorum karşıya...

Hiç bişey olmuyor...

Biraz kıyıda yürüdüm. Çişim geldi...

Kayıkların olduğu yerden deniz kenarına indim. Ben sadece işiyecektim. Orda bi kayık vardı. Kayıkta bir çadır. Çadırda bir adam.

Oynuyordu... İşte öyle şeyiyle oynuyordu, böyle indirmiş donunu... Atınki gibi...

Utandım... Ne bileyim ne yapıyordu, utandım işte... Çıktım tekrar...

...sahilde yürüdüm.

Kayaların arasından, böyle dikkatli durup sessizce beklerseniz fareler çıkıyo. Kumların üstündeki yiyecekleri yiyorlar...

Önce bir tanesi geliyor...

Sonra dört... Sekiz...

Hoop, bi sürü...

Bi "Hışt" diyorsun...

HIŞT!..

Vıjjj, hepsi yine kayaların arasına...

Sıkıldım... Eve dönecektim... Kimse de yoktu karşıya geçicek... Zaman kolladım, bekledim, bekledim...

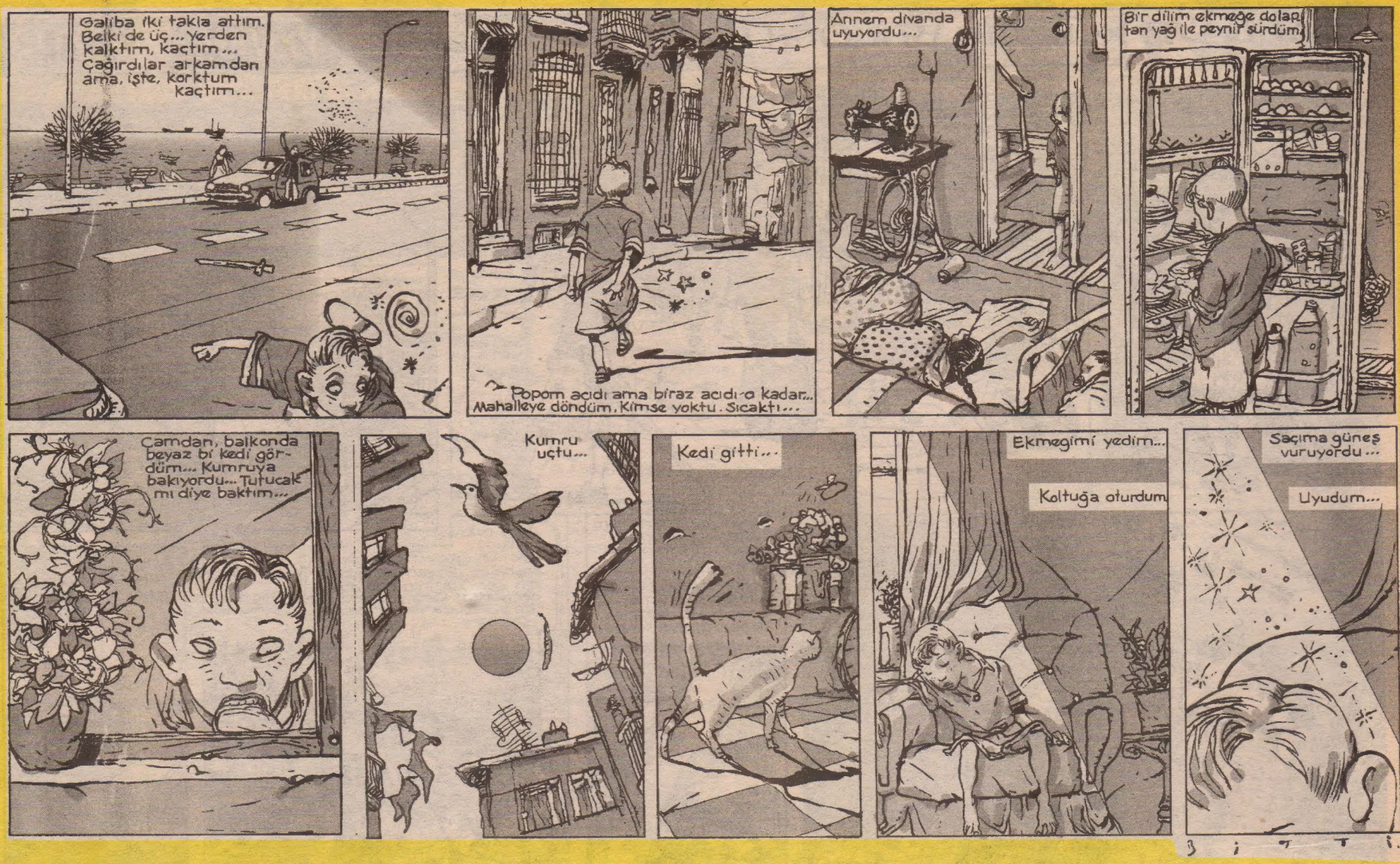
Sonra bi koştum...

Komikti... Arabanın kornası çok komikti...

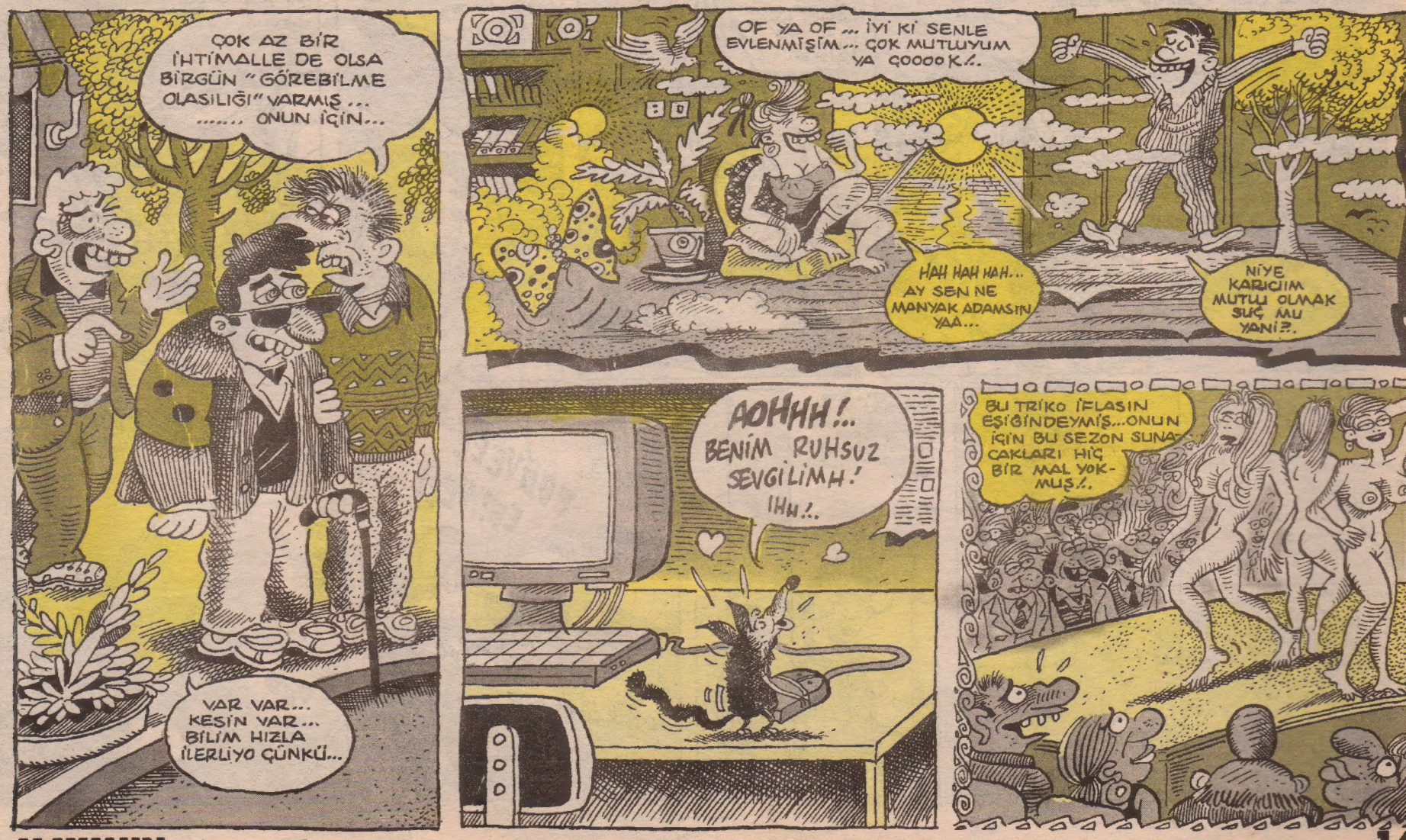
EBÜVEEE EBÜVEEE...

DUB

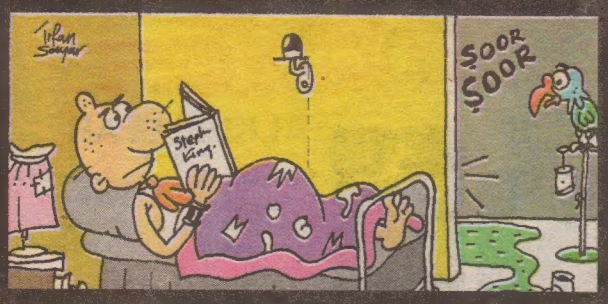
Akşamsefası

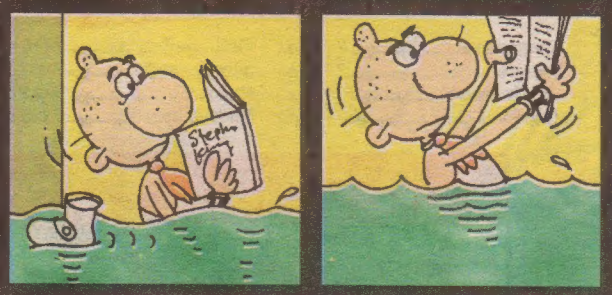

Galiba iki takla attım. Belki de üç... Yerden kalktım, kaçtım... Çağırdılar arkamdan ama, işte, korktum kaçtım...
Popom acıdı ama biraz acıdı-o kadar... Mahalleye döndüm, Kimse yoktu. Sıcaktı...
Annem divanda uyuyordu...
Bir dilim ekmeğe dolaptan yağ ile peynir sürdüm.
Camdan, balkonda beyaz bi kedi gördüm... Kumruya bakıyordu... Tutucak mı diye baktım...
Kumru uçtu...
Kedi gitti...
Ekmeğimi yedim...
Koltuğa oturdum
Saçıma güneş vuruyordu...
Uyudum...
Bitti.

ÖYLE İŞTE!...


ÇOK AZ BİR İHTİMALLE DE OLSA BİRGÜN "GÖREBİLME OLASILIĞI" VARMIŞ ... . ONUN İÇİN...
VAR VAR... KESİN VAR... BİLİM HIZLA İLERLİYO ÇÜNKÜ...
OF YA OF ... İYİ Kİ SENLE EVLENMİŞİM... ÇOK MUTLUYUM YA GOOOOK!..
HAH HAH HAH... AY SEN NE MANYAK ADAMSIN YAA...
NİYE KARICIM MUTLU OLMAK SUÇ MU YANİ?..
AOHHH!.. BENİM RUHSUZ SEVGİLİMH! IHH!..
BU TRİKO İFLASIN EŞİĞİNDEYMİŞ...ONUN İÇİN BU SEZON SUNACAKLARI HİÇ BİR MAL YOKMUŞ!..

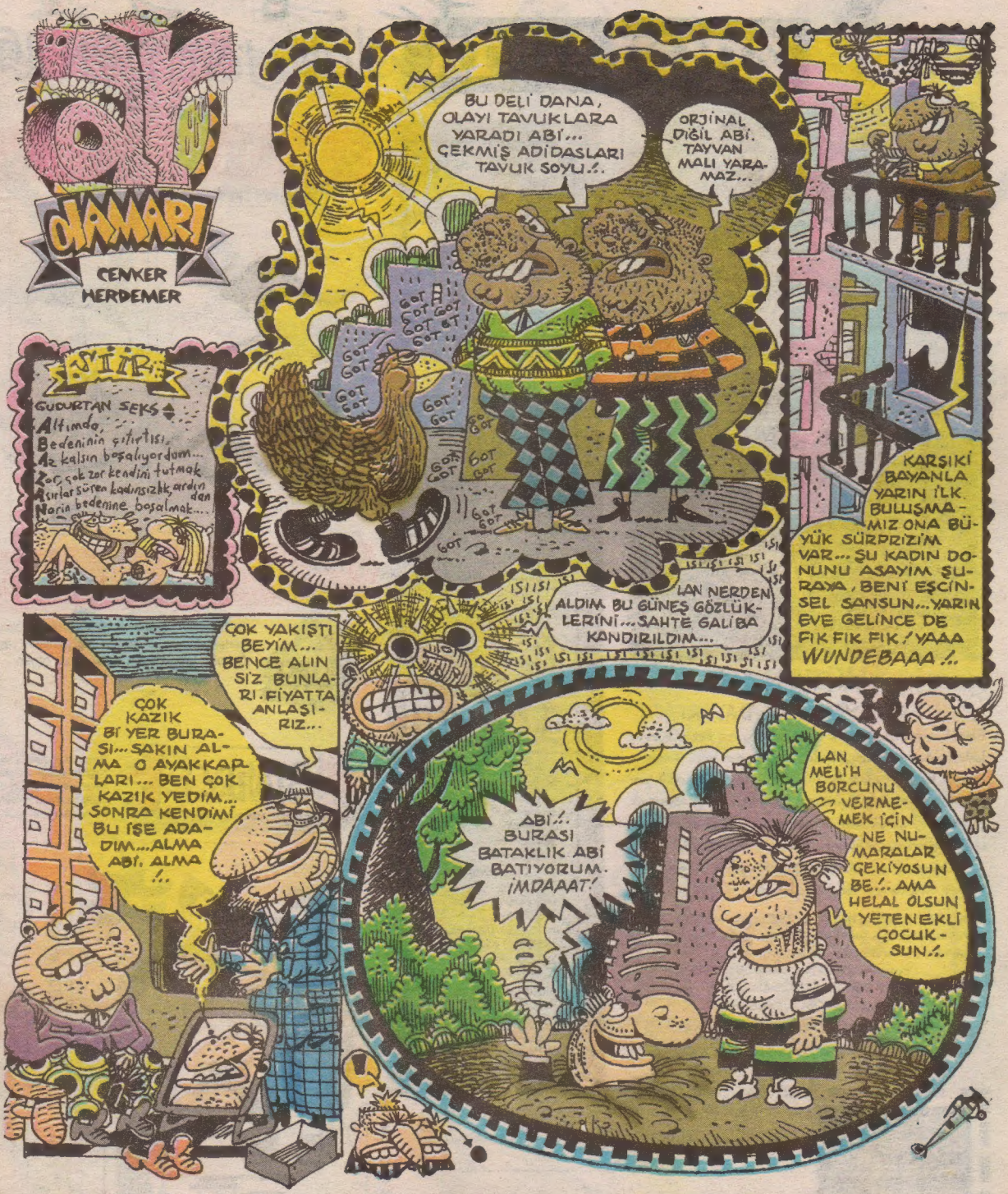
çocuk nizami





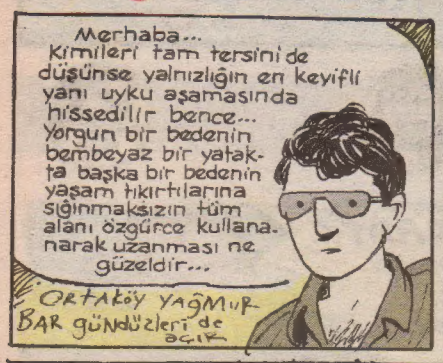
OYUN ODAMARI

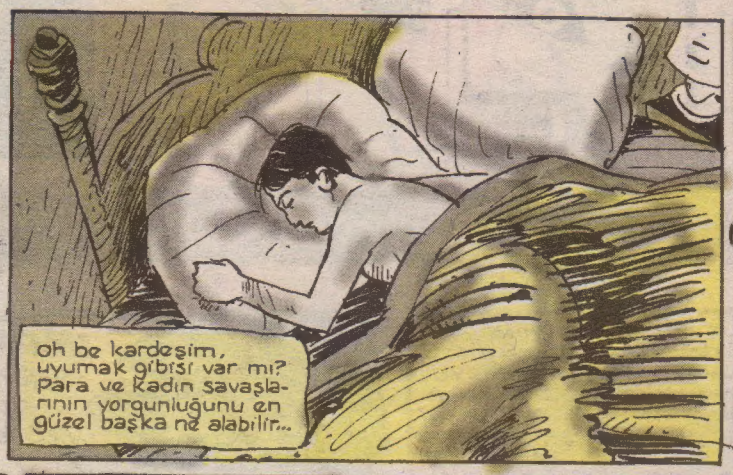
CENKER HERDEMER


SIR
GUDURTAN SEKS
Altımda,
Bedenimin çırpıntısı,
Az kalsın boşalıyordum...
Zor, çok zor kendini tutmak
Asırlar süren kadınsızlık ardın
Nasıl bedenine boşalmak...
BU DELİ DANA, OLAYI TAVUKLARA YARADI ABİ... ÇEKMİŞ ADİDASLARI TAVUK SOYU..!.
ORJİNAL DİĞİL ABİ. TAYVAN MALI YARAMAZ...
GOT GOT GOT GOT GOT
LAN NERDEN ALDIM BU GÜNEŞ GÖZLÜKLERİNİ... SAHTE GALİBA KANDIRILDIM...
KARŞIKİ BAYANLA YARIN İLK BULUŞMAMIZ ONA BÜYÜK SÜRPRİZİM VAR... ŞU KADIN DONUNU ASAYIM ŞURAYA, BENİ EŞCİNSEL SANSUN... YARIN EVE GELİNCE DE FIK FIK FIK! YAAA WUNDEBAAA!..
ÇOK YAKIŞTI BEYİM... BENCE ALIN SİZ BUNLARI. FİYATTA ANLAŞIRIZ...
ÇOK KAZIK Bİ YER BURASI... SAKIN ALMA O AYAKKABILARI... BEN ÇOK KAZIK YEDİM... SONRA KENDİMİ BU İŞE ADADIM... ALMA ABİ. ALMA !..
ABİ!.. BURASI BATAKLIK ABİ BATIYORUM. İMDAAAT!
LAN MELİH BORCUNU VERMEMEK İÇİN NE NUMARALAR ÇEKİYOSUN BE!.. AMA HELAL OLSUN YETENEKLİ ÇOCUKSUN..!.

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY


Merhaba... Kimileri tam tersini de düşünse yalnızlığın en keyifli yanı uyku aşamasında hissedilir bence... Yorgun bir bedenin bembeyaz bir yatakta başka bir bedenin yaşam tıkırtılarına sığınmaksızın tüm alanı özgürce kullanarak uzanması ne güzeldir...
ORTAKÖY YAĞMUR BAR gündüzleri de açık



İçi egzozlu ve tozlu da olsa perdelerde debelenen su rüzgarın nefesinde dalıp gitmek, içimdeki borularda akan kanın tıkırtısını duymak...

Yirmi dakikalık bir yalnızlığın bile tadını çıkartmak kadar birliktelikle-rin keyfini yaşamak ta güzel...
Biraz yavşaklık gibi olsa da ben herşeyle barışığım. Eninde sonunda uyumayacak mıyım?..

Akşamsefası

porof: ZİHNİ SİNİR dünyanın en ileri zekalı gerisi

.HAFTA NO: 4

FASÜLYENİN FAYDALARI

Fasülyeleriniz plastik bardaklarda pamuk tarlalarında ıslatıldı. Henüz ses seda yok. Yaşamaya hevesli olan fasülyelere toprak nakli yapılarak istedikleri yaşam şartları sağlanacak. (Habitat) Şimdiden fasülye sıraklarınızı düşünmeye başlayabilirsiniz. Bu tohumlar belki de Z.S Üniversitesi Ziraat Fakültesi'nin doğumuna sebep olabilirler. Neden olmasın.

6 HAFTA + 2 YEDEK HAFTA SÜRECEK SINAVDA DOĞRU CEVAPLARI BULUP Z.S ÜNİVERSİTESİ BULMACA FAKÜLTESİ HBR MAYMUN DERGİSİ Zafer sokak Manuel Ap.No:1]/4 80220 Pangalh İSTANBUL ADRESİNE POSTALIYORSUNUZ. VEYA FAKSLIYORSUNUZ.

FAKS NO: (0212) 231 17 58

3. SAYININ CEVAPLARINI EN GEÇ 29 MAYIS ÇARŞAMBA GÜNÜ ELİMİZDE OLACAK ŞEKİLDE POSTALAYABİLİRSİNİZ.

İLKON

1. haftanın büyük bir bölümüne göre düzenlenmiştir.

1	Grup Burgaz	70
2	Proje-4 Y.T.Ü.	70
3	Ayhan Ük	70
4	Dedektif	70
5	Semih Diken	68
6	Bilgin Ünal	67
7	Based	67
8	Toprakyans	67
9	Caner Kamadan	67
10	Cumhur Erden	65

diğerleri

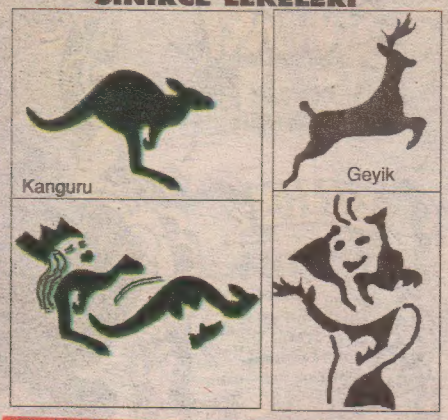
11	Pinora Music	65
12	Fehiviş	65
13	M. Ö.	64
14	H. Ü. Ç. Y. T.	62
15	Zangoç	62
16	Doğa-Murat	60
17	Gökçe Ertürk	59
18	Beynitik	57
19	Caner Balaban.	55
20	Muhsin Yeşilyılmaz	50
21	Swiftçi	50

Adım:
Soyadım:
veya rumuzum:
mesleğim:

Posta
Telefon
Faks

2.haftanın doğru cevapları

SİNİRCE LEKELERİ



RÖNTGEN FİLMLERİ

ALKIBOLLAR

Fransa Sineğini ördekzamanzaman Cenevizkonak..... Türkiye Kupası'nı kazanan Galatasaray. **alanda sperm**..... sahanda yumurta **rakısöyler**..... birader **kuruşjipskaset**..... kral çıplak

SİMETRİK ÇAKMAKLAR

1- Z.S
2- Alev bacasındaki deliklerin asimetrik durumu
3- Kapak gölgesi.
4- Kapak yayı
5- Fazladan tek vida
6- Çakmak taşı

4.haftanın soruları

Sözcüklerin arasındaki gizli sözcükleri bulup benzerleri veya zıtları ile yer değiştirmekle yapılır.
Örnek: klavyezaman → organ
org an

Gergedanız → ? (10 p.)
tekşeref → ? (10 p.)
urganetinsört → ? (15 p.)
Doha Vali → ? (10 p.)
otelimayağı → ? (15 p.)
güveyyemeği → ? (20 p.)
oltatok → ? (15 p.)
ölüdeve boz → ? (25 p.)

SİNİRCE®

Kutulardaki siyah şekilleri kesip yerlerini değiştirerek anlamlı bir şekil bulunçaya kadar deneyin. Yeni oluşan şekli bir kağıda yapıştırın veya çizin. Türkçesine de ne olduğunu yazın...

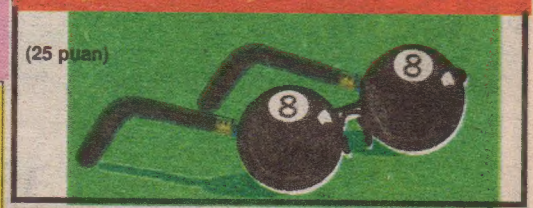
Türkçesi: (20 puan)

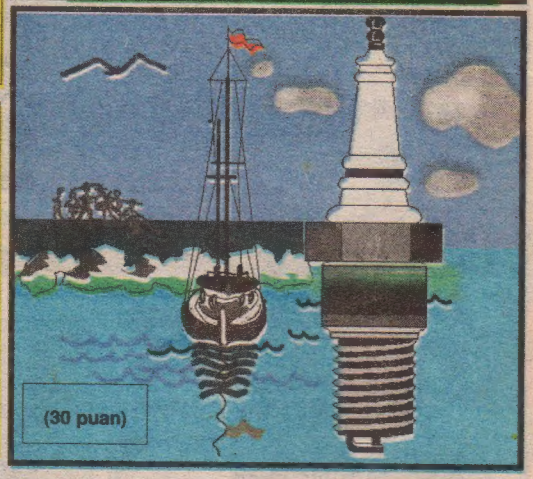
Sinircesi: (25 puan)

Türkçesi: (15 puan)

Sinircesi: (35 puan)

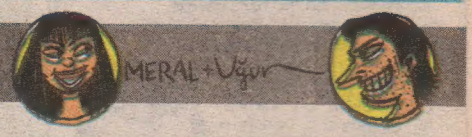
Aşağıdaki resimlerde gizli objeleri bul.



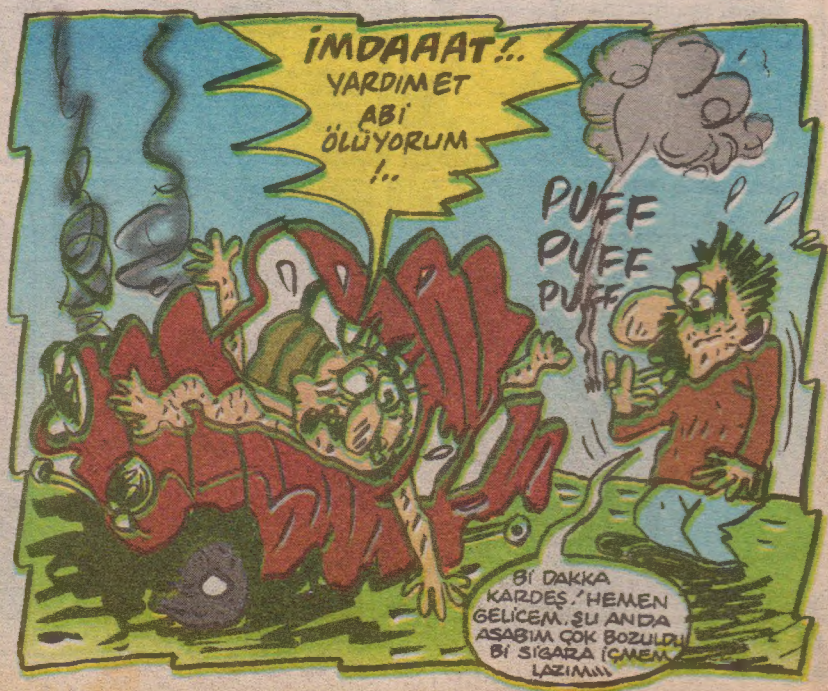


LANGIRT

"AİLENİZİN KÖŞESİ"



DOĞRU DÜRÜST Bİ EV İSTİYOM HAKKI, ŞÖYLE ÇATISI OLSUN, ÜSTÜ ÖRTÜLÜ OLSUN, DEVAMLI GÖKYÜZÜ.. SONSUZLUK, AĞIZ TADINLA Bİ KAVGA ETMEK BİLE GELMİYO İÇİMDEN, HERŞEY ANLAMSIZ KİN TUTAMIYOM, KIZAMIYOM, HAYATA KENDİMİ KAPTIRAMIYOM...
BOŞVEER HERŞEY BOŞ...


İMDAAAT!.. YARDIMET ABİ ÖLÜYORUM!..
PUFF PUFF PUFF
Bİ DAKKA KARDEŞ.' HEMEN GELİCEM, ŞU ANDA ASABIM ÇOK BOZULDU Bİ SİGARA İÇMEM LAZIMIII

Akşamsefası